REVISTA QUINZENAL DE

WALT DISNEY

Margarida

ABRIL JOVEM
109
Cr$ 40,00
CÓD. 5199

Scan Néia e João

REVISTA QUINZENAL DE

Walt Disney

Margarida

CÓD. 5199

ABRIL JOVEM

109

Cr$ 40,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

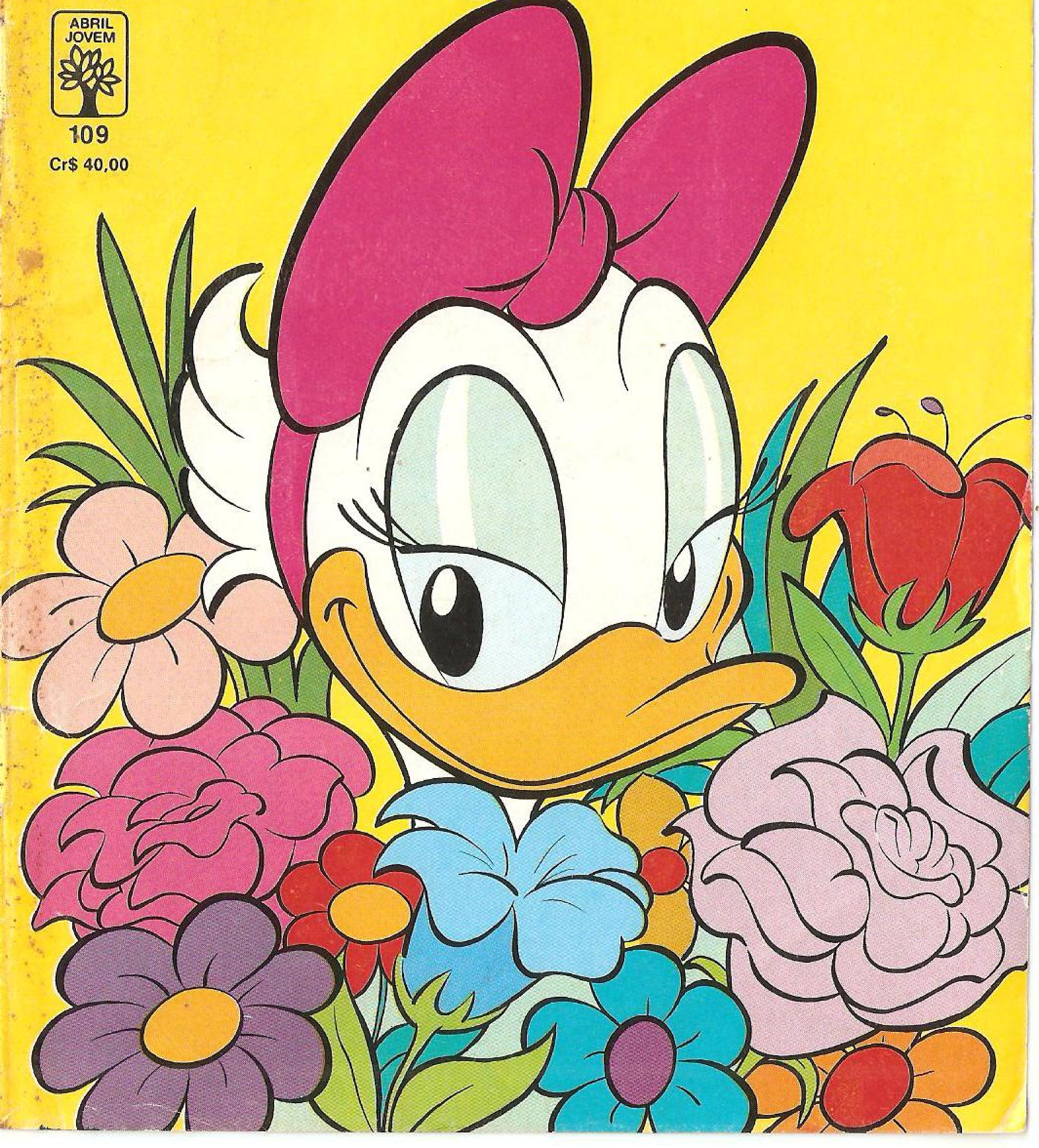
Margarida

ABRIL JOVEM

109

Cr$ 40,00

CÓD. 5199

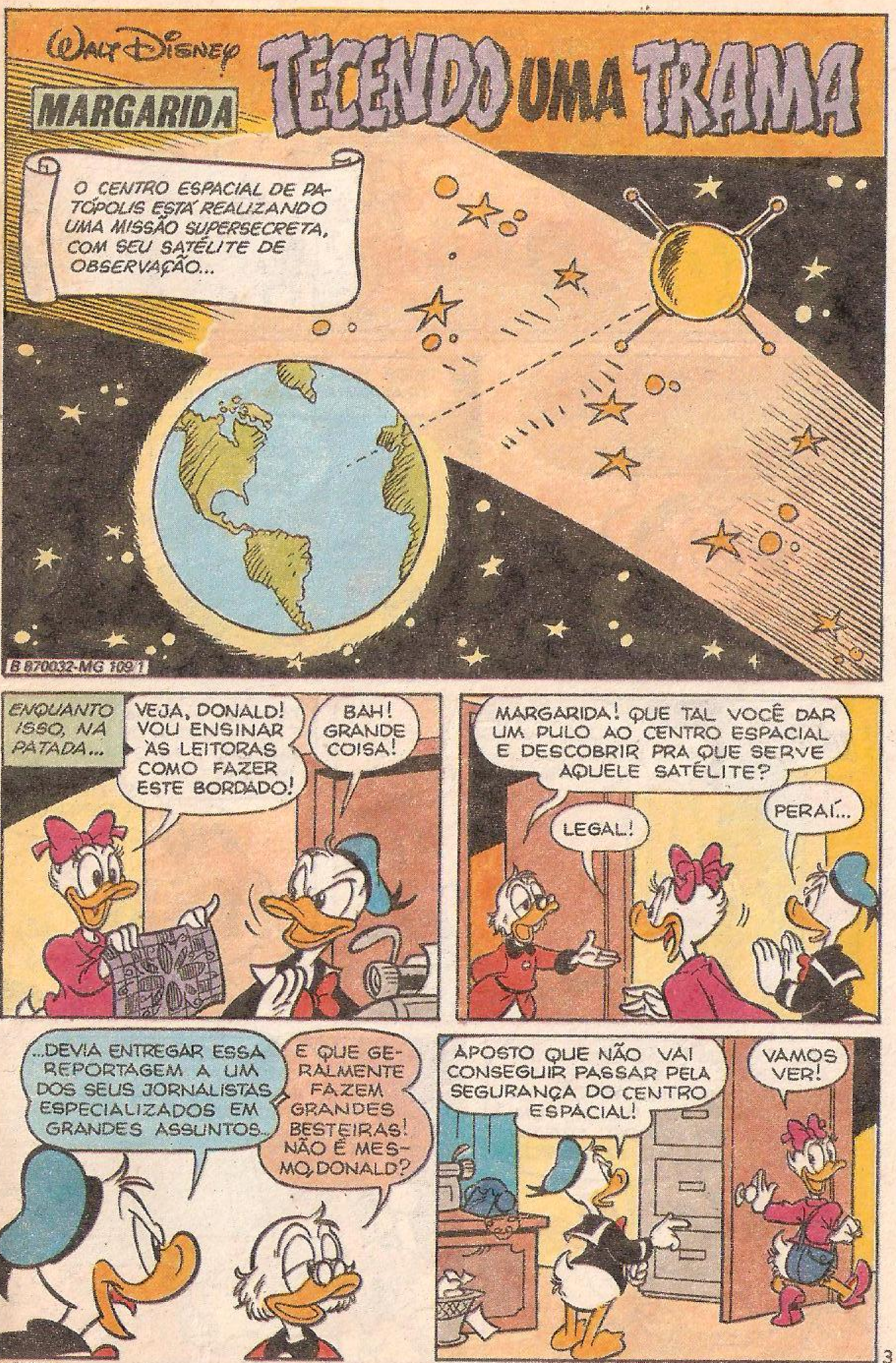


NOVIDADES DE MONTÃO NA REVISTA DO URTIGÃO.

Você vai curtir adoidado.

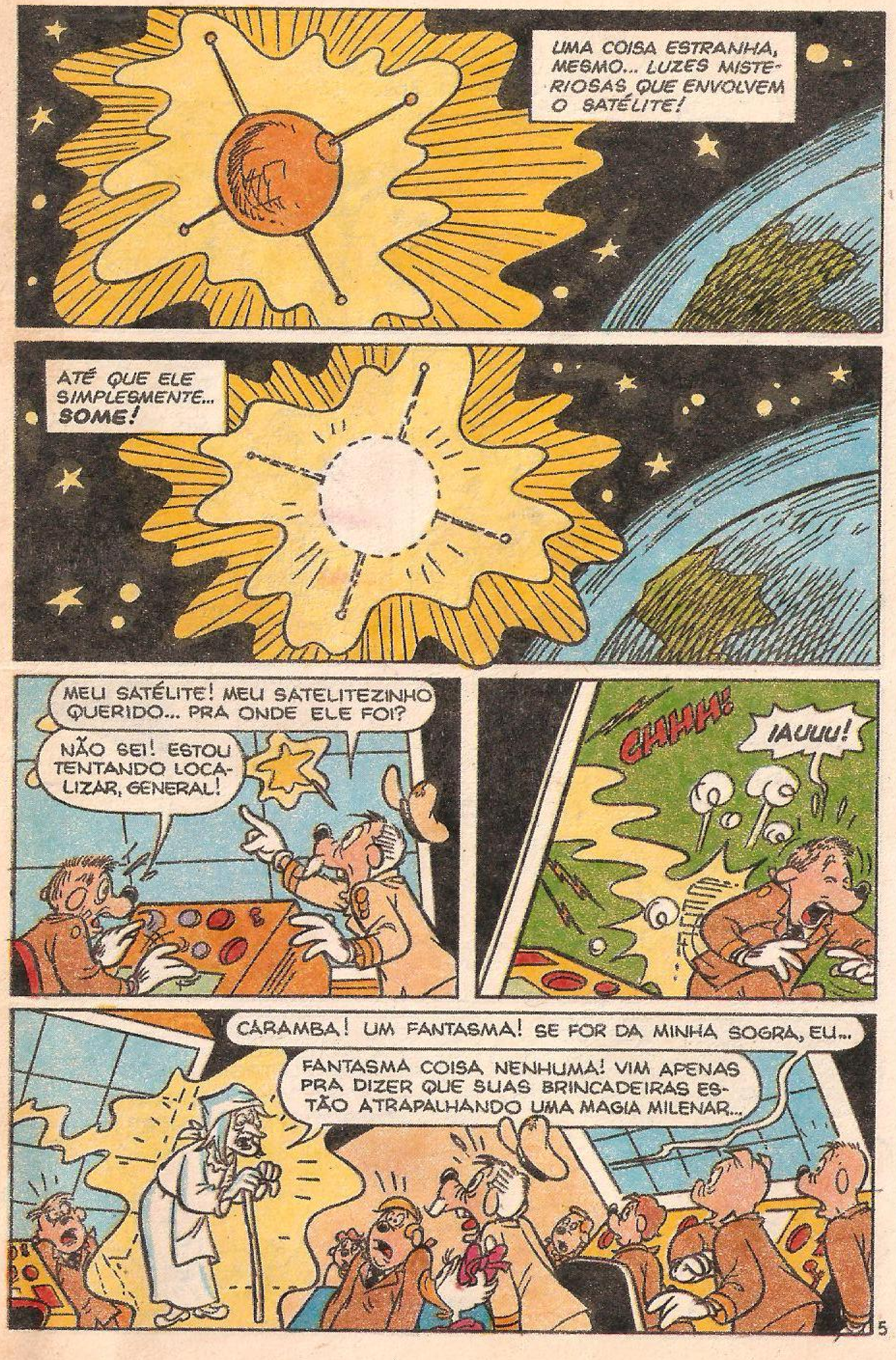
Uma mulher chegou pra mudar a vida do velho Urtiga.
Firmina, com seu jeito superengraçado, vai cozinhar,
limpar e tentar amansar o explosivo caipira solitário.
A curtição continua com as novas e divertidas páginas
de piadas, passatempos, "causos" e fofocas da roça.
Ocê num podi perdê!

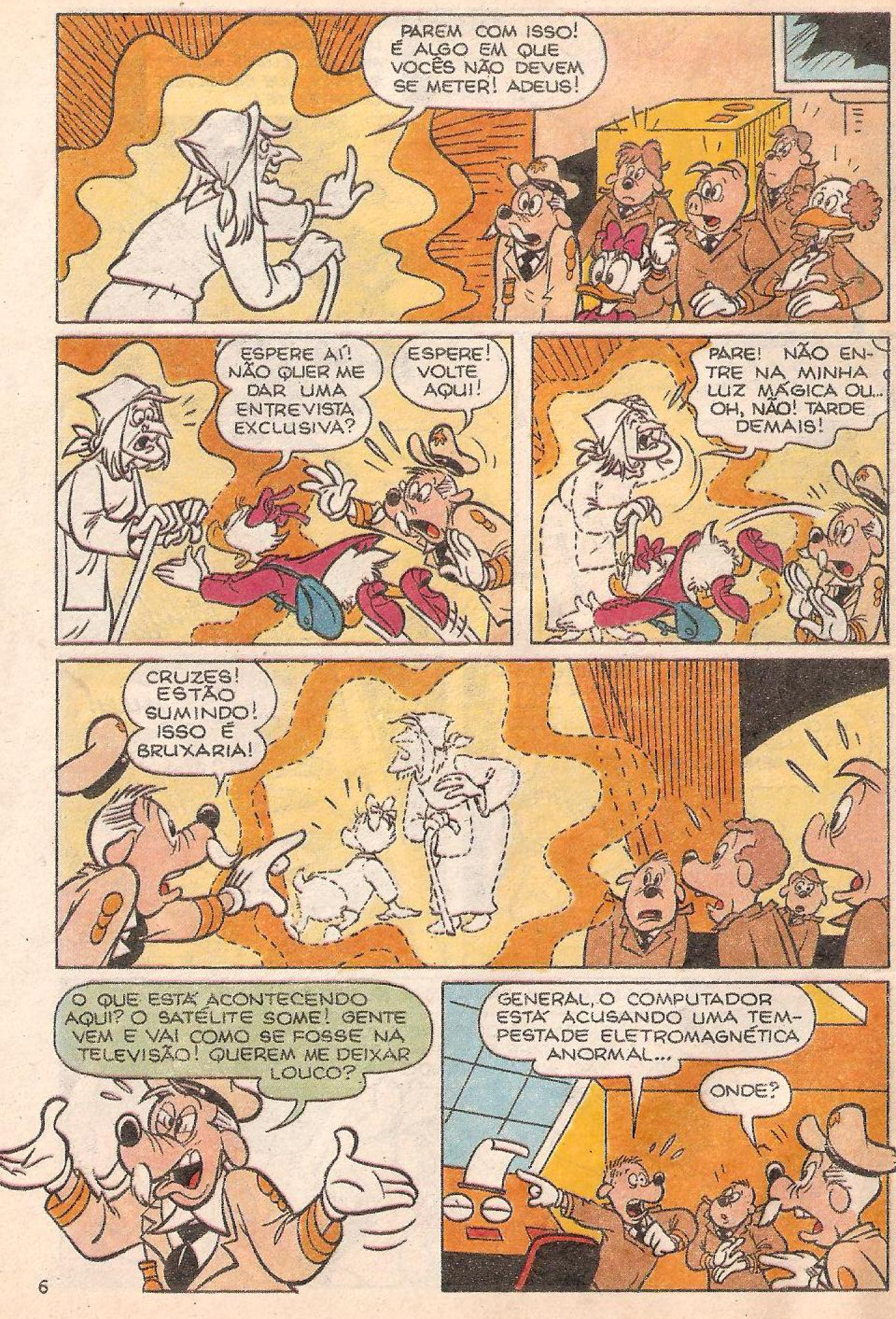
QUINZENARMENTE NAS BANCAS.

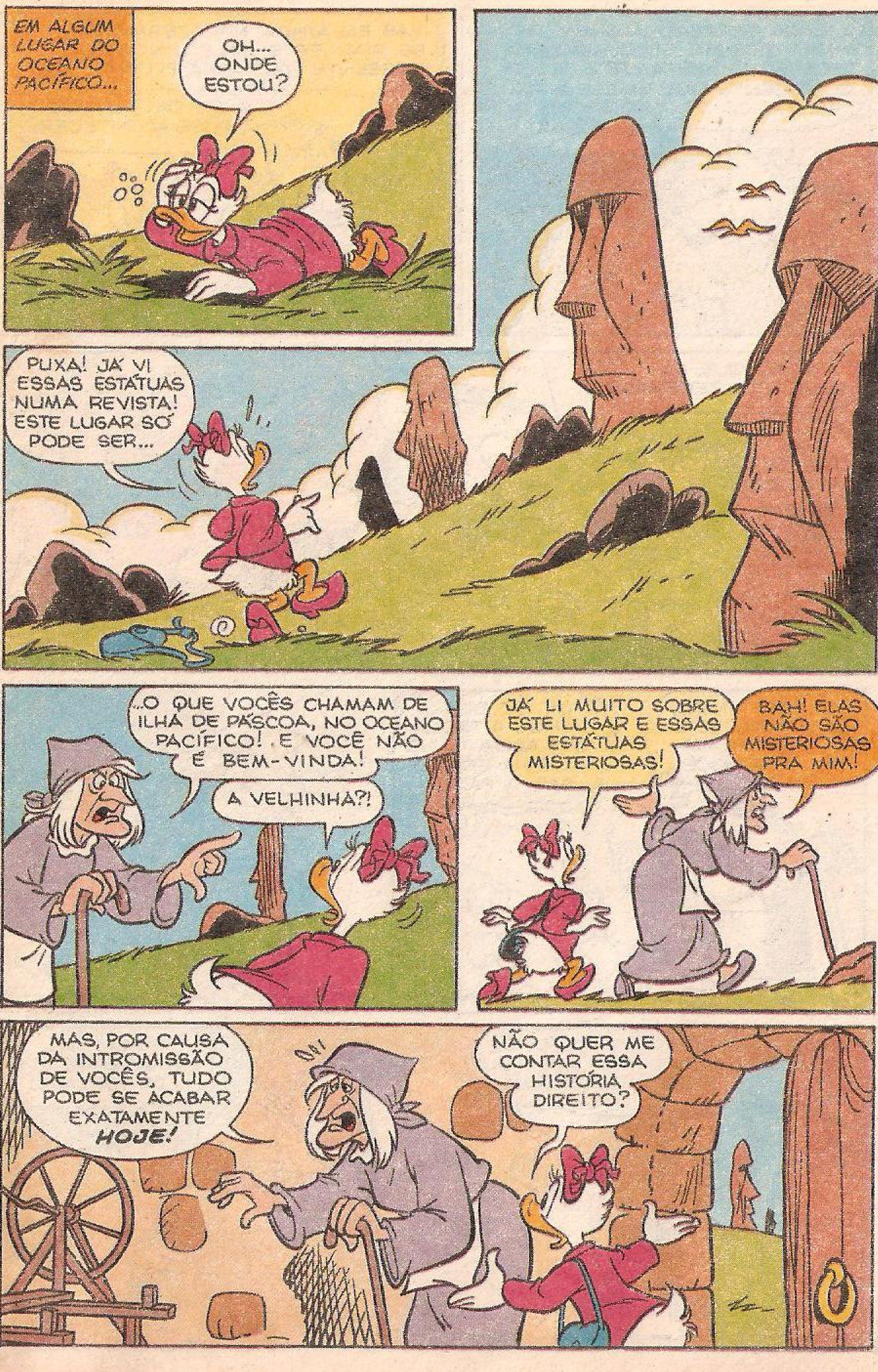

WALT DISNEY
MARGARIDA
TECENDO UMA TRAMA
O CENTRO ESPACIAL DE PATÓPOLIS ESTÁ REALIZANDO UMA MISSÃO SUPERSECRETA, COM SEU SATÉLITE DE OBSERVAÇÃO...
B 870032-MG 109/1
ENQUANTO ISSO, NA PATADA...
VEJA, DONALD! VOU ENSINAR ÀS LEITORAS COMO FAZER ESTE BORDADO!
BAH! GRANDE COISA!
MARGARIDA! QUE TAL VOCÊ DAR UM PULO AO CENTRO ESPACIAL E DESCOBRIR PRA QUE SERVE AQUELE SATÉLITE?
LEGAL!
PERAÍ...
...DEVIA ENTREGAR ESSA REPORTAGEM A UM DOS SEUS JORNALISTAS ESPECIALIZADOS EM GRANDES ASSUNTOS...
E QUE GERALMENTE FAZEM GRANDES BESTEIRAS! NÃO É MESMO, DONALD?
APOSTO QUE NÃO VAI CONSEGUIR PASSAR PELA SEGURANÇA DO CENTRO ESPACIAL!
VAMOS VER!

© DISNEY

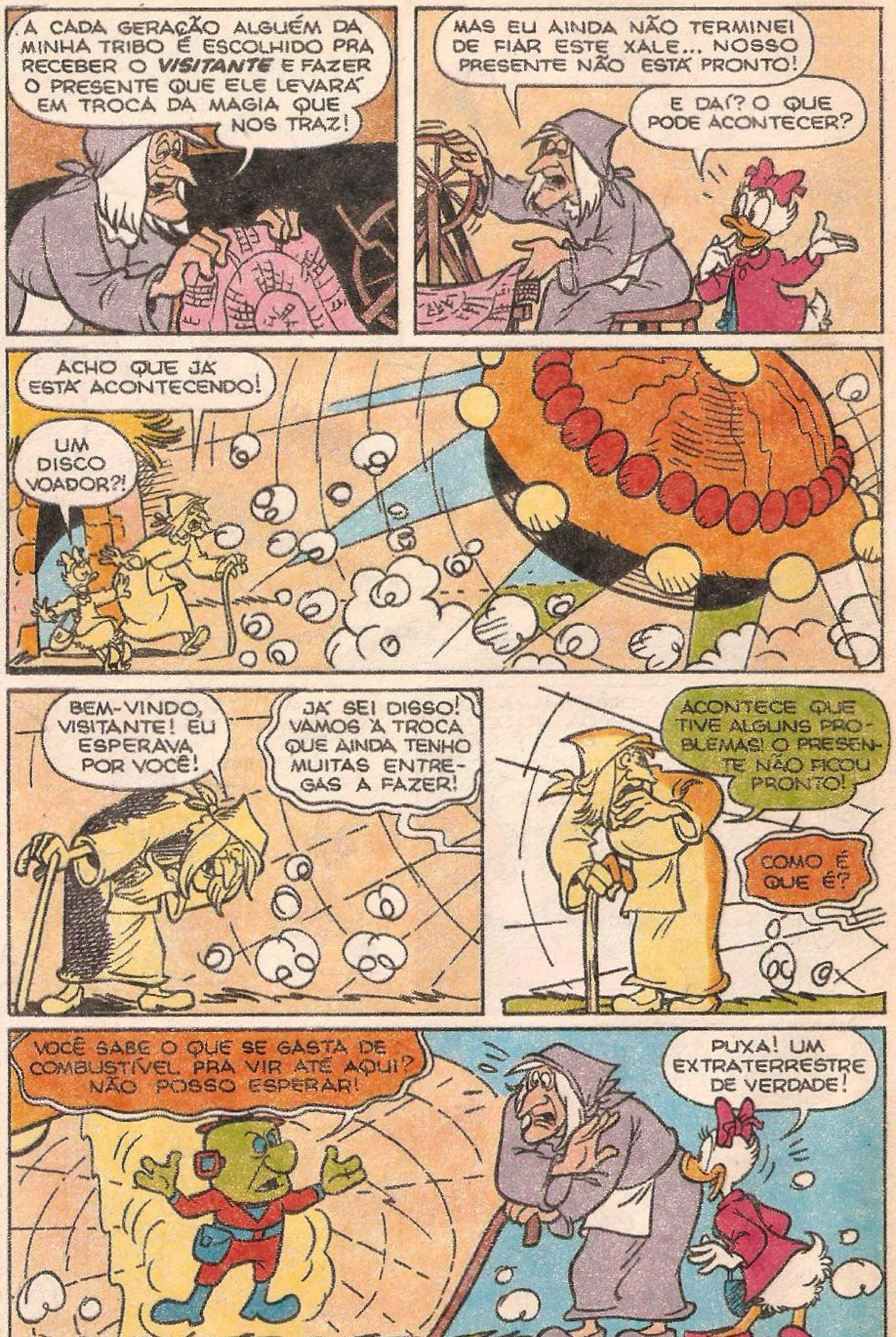
NA SALA DE CONTROLE DA MISSÃO...
TUDO EM ORDEM?
SIM, SENHOR! O SINAL MISTERIOSO JÁ ESTÁ SENDO CAPTADO PELO SATÉLITE!
HUM! UM SINAL DE FORA DO SISTEMA SOLAR... SERÁ QUE VALE A PENA CONSTRUIR UM SATÉLITE DESSES SÓ PRA TENTAR DESCOBRIR O QUE É?
PODE SER UM SIMPLES ECO DAS TRANSMISSÕES DA TERRA!
COM LICENÇA! OLHA O CAFÉ!
UÓÓÓÓÓ!
EPA!
FOI QUANDO VOCÊ PASSOU QUE O ALARME DISPAROU!
TAMBÉM PUDERA... É UM CRACHÁ DE PAPELÃO E NÃO MAGNÉTICO!
DROGA! ESSA MANIA DE ECONOMIZAR DO TIO PATINHAS!
SABE O QUE ACONTECE COM ESPIÕES, MOCINHA?
NÃO SOU ESPIÃ! SOU APENAS UMA REPÓRTER DA PATADA, TENTANDO ARRANJAR UM FURO!
GENERAL! TEM ALGUMA COISA ESTRANHA ACONTECENDO LÁ!


UMA COISA ESTRANHA, MESMO... LUZES MISTERIOSAS QUE ENVOLVEM O SATÉLITE!
ATÉ QUE ELE SIMPLESMENTE... SOME!
MEU SATÉLITE! MEU SATELITEZINHO QUERIDO... PRA ONDE ELE FOI?
NÃO SEI! ESTOU TENTANDO LOCALIZAR, GENERAL!
CHHH!
¡AUUU!
CARAMBA! UM FANTASMA! SE FOR DA MINHA SOGRA, EU...
FANTASMA COISA NENHUMA! VIM APENAS PRA DIZER QUE SUAS BRINCADEIRAS ESTÃO ATRAPALHANDO UMA MAGIA MILENAR...

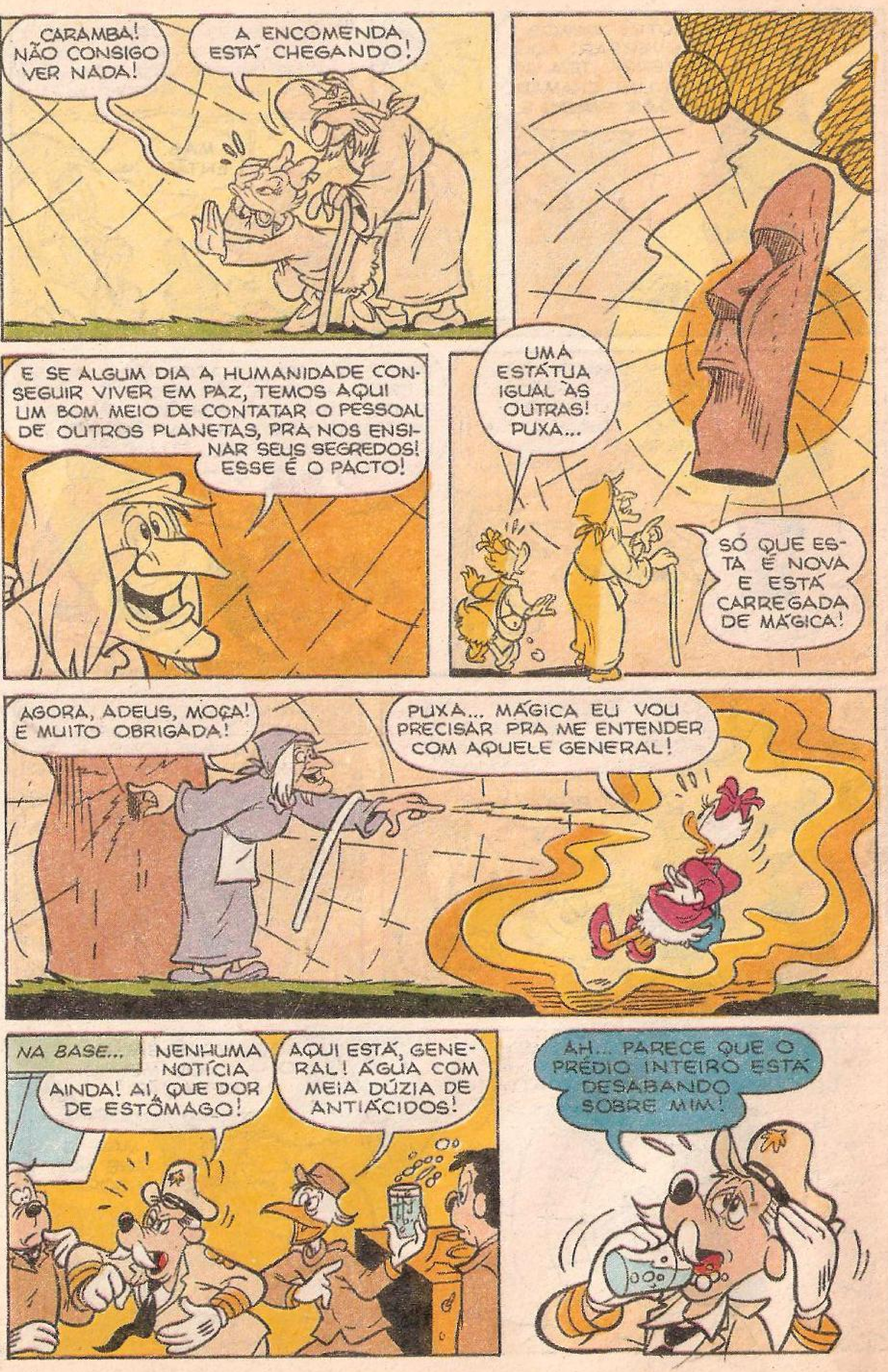

PAREM COM ISSO! É ALGO EM QUE VOCÊS NÃO DEVEM SE METER! ADEUS!
ESPERE AÍ! NÃO QUER ME DAR UMA ENTREVISTA EXCLUSIVA?
ESPERE! VOLTE AQUI!
PARE! NÃO ENTRE NA MINHA LUZ MÁGICA OU... OH, NÃO! TARDE DEMAIS!
CRUZES! ESTÃO SUMINDO! ISSO É BRUXARIA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI? O SATÉLITE SOME! GENTE VEM E VAI COMO SE FOSSE NA TELEVISÃO! QUEREM ME DEIXAR LOUCO?
GENERAL, O COMPUTADOR ESTÁ ACUSANDO UMA TEMPESTADE ELETROMAGNÉTICA ANORMAL...
ONDE?

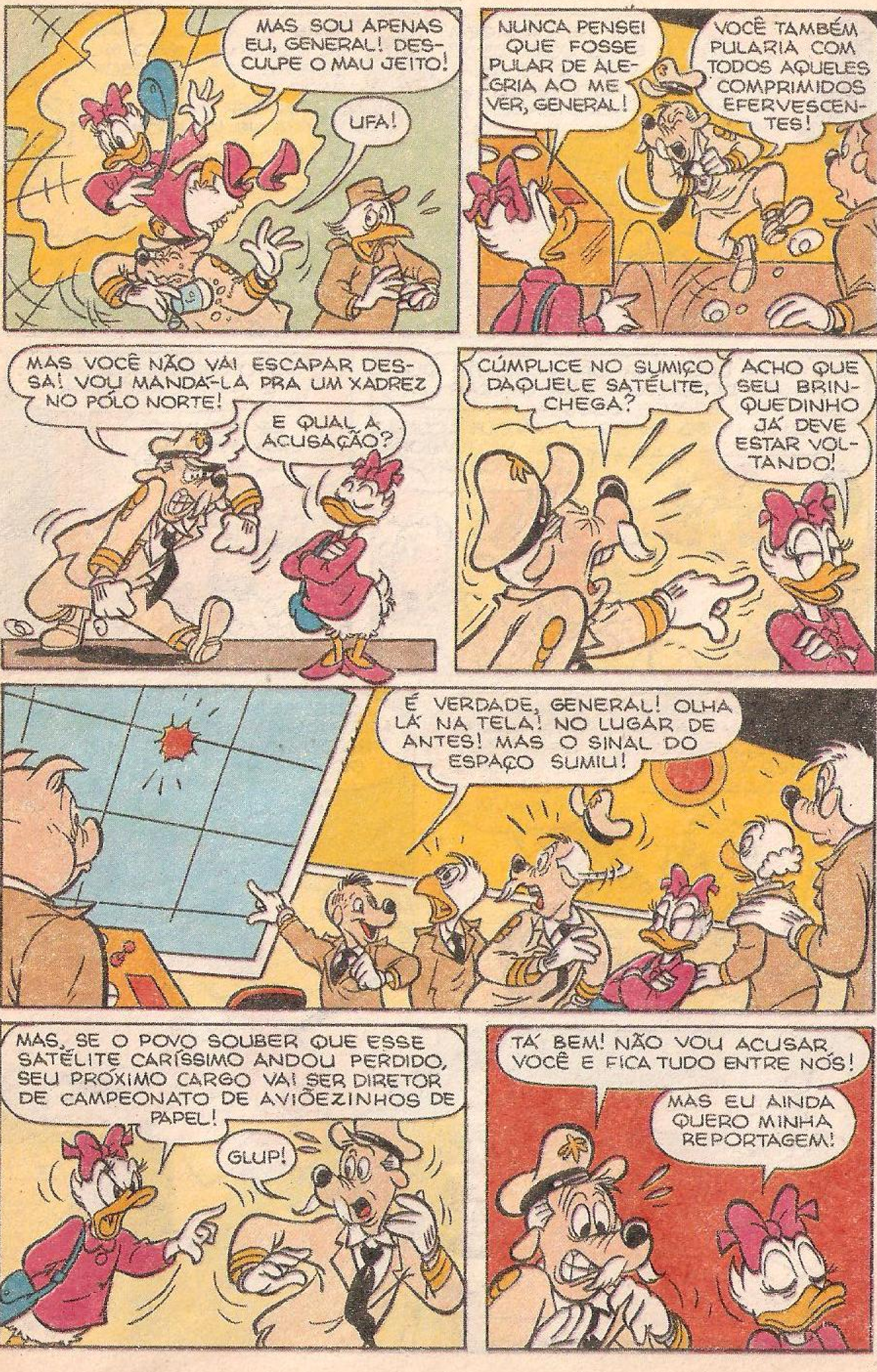


EM ALGUM LUGAR DO OCEANO PACÍFICO...
OH... ONDE ESTOU?
PUXA! JÁ VI ESSAS ESTÁTUAS NUMA REVISTA! ESTE LUGAR SÓ PODE SER...
...O QUE VOCÊS CHAMAM DE ILHA DE PÁSCOA, NO OCEANO PACÍFICO! E VOCÊ NÃO É BEM-VINDA!
A VELHINHA?!
JÁ LI MUITO SOBRE ESTE LUGAR E ESSAS ESTÁTUAS MISTERIOSAS!
BAH! ELAS NÃO SÃO MISTERIOSAS PRA MIM!
MAS, POR CAUSA DA INTROMISSÃO DE VOCÊS, TUDO PODE SE ACABAR EXATAMENTE **HOJE!**
NÃO QUER ME CONTAR ESSA HISTÓRIA DIREITO?

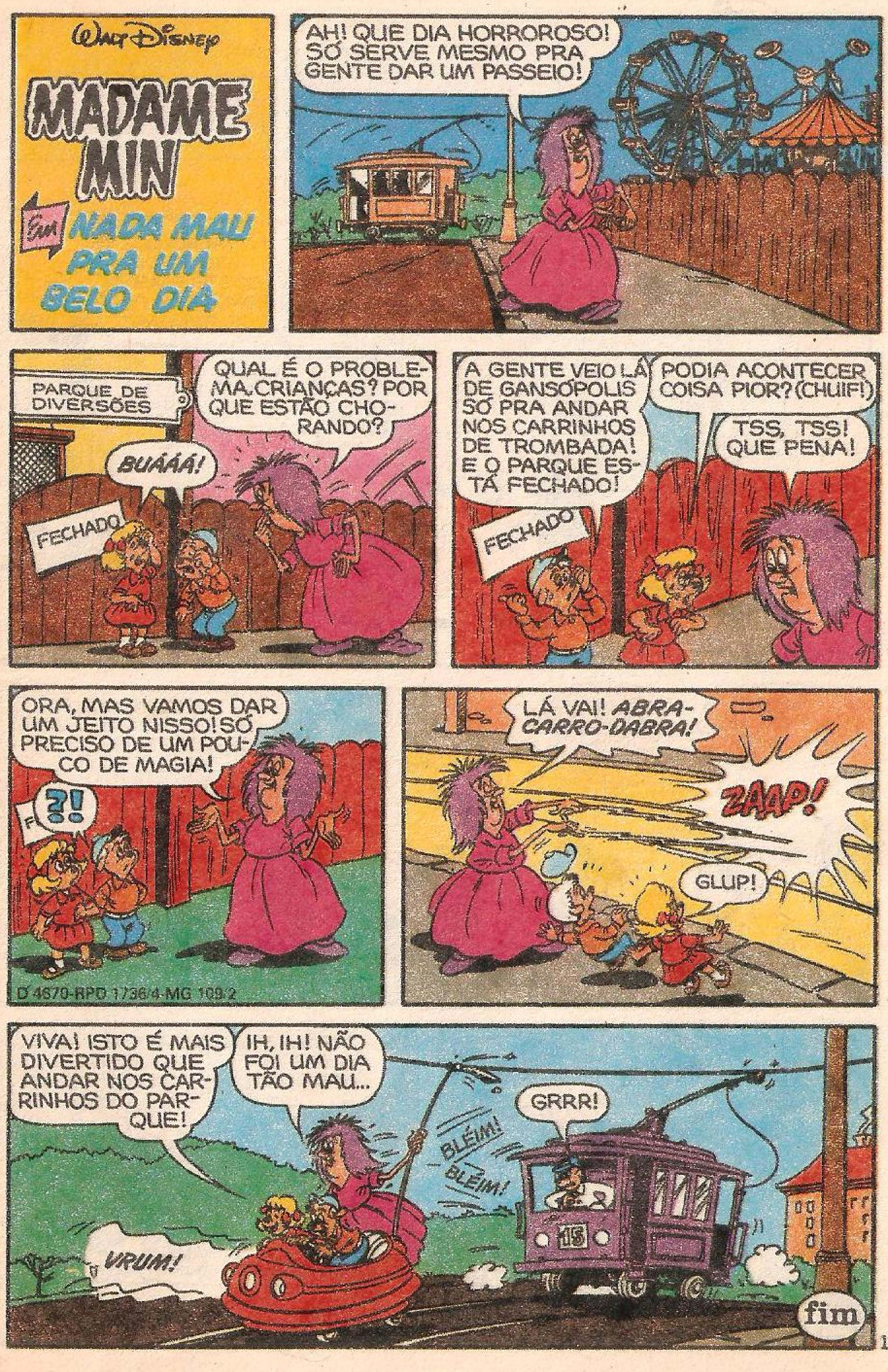

A CADA GERAÇÃO ALGUÉM DA MINHA TRIBO É ESCOLHIDO PRA RECEBER O **VISITANTE** E FAZER O PRESENTE QUE ELE LEVARÁ EM TROCA DA MAGIA QUE NOS TRAZ!
MAS EU AINDA NÃO TERMINEI DE FIAR ESTE XALE... NOSSO PRESENTE NÃO ESTÁ PRONTO!
E DAÍ? O QUE PODE ACONTECER?
ACHO QUE JÁ ESTÁ ACONTECENDO!
UM DISCO VOADOR?!
BEM-VINDO, VISITANTE! EU ESPERAVA POR VOCÊ!
JÁ SEI DISSO! VAMOS À TROCA QUE AINDA TENHO MUITAS ENTREGAS A FAZER!
ACONTECE QUE TIVE ALGUNS PROBLEMAS! O PRESENTE NÃO FICOU PRONTO!
COMO É QUE É?
VOCÊ SABE O QUE SE GASTA DE COMBUSTÍVEL PRA VIR ATÉ AQUI? NÃO POSSO ESPERAR!
PUXA! UM EXTRATERRESTRE DE VERDADE!

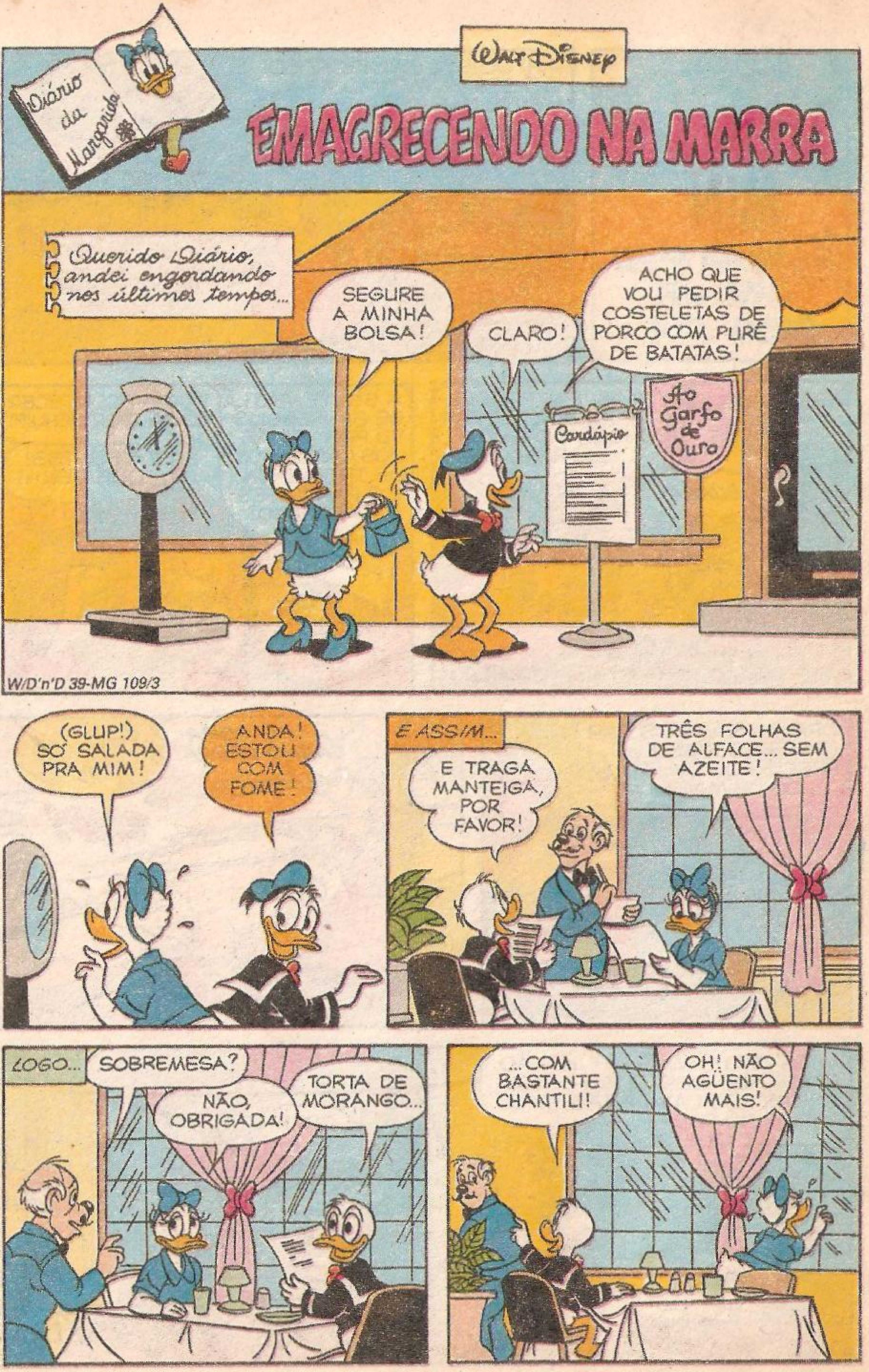
E AGORA?
ESCUTE! VAMOS CONVERSAR! AQUI NA TERRA TEM UM COSTUME CHAMADO **PEGAR FIADO** E...
NADA DISSO! O PRESENTE VALE COMO RECIBO! SENÃO MEUS CHEFES VÃO PENSAR QUE VENDI A MERCADORIA!
MAS ENTÃO...
NOSSO PACTO ESTÁ ROMPIDO! A PARTIR DE HOJE, SEU PLANETA ESTÁ CORTADO DA ROTA DE ENTREGAS!
BUÁÁÁ!
PERAÍ! NÃO SEI QUE ACORDO É ESSE, MAS, SE É TÃO IMPORTANTE, TENHO UMA PORÇÃO DE COISAS NESTA BOLSA QUE PODEM SERVIR... EU ACHO!
VAMOS VER!
HUM! MÁQUINA DE CALCULAR! LAPISEIRAS! CHAVES! SÓ BAGULHOS!
BUÁÁ!
ESPEREM! QUE BELO LENCINHO BORDADO À MÃO, COMO OS PRESENTES QUE COSTUMO RECEBER! ISTO EU POSSO ACEITAR!
OBA!
VOCÊS CUMPRIRAM O ACORDO! VÃO RECEBER A ENCOMENDA!
MOÇA, VOCÊ SALVOU O DIA... OU MELHOR, A GERAÇÃO!
MAS O QUE VEM AGORA?


CARAMBA! NÃO CONSIGO VER NADA!
A ENCOMENDA ESTÁ CHEGANDO!
E SE ALGUM DIA A HUMANIDADE CONSEGUIR VIVER EM PAZ, TEMOS AQUI UM BOM MEIO DE CONTATAR O PESSOAL DE OUTROS PLANETAS, PRA NOS ENSINAR SEUS SEGREDOS! ESSE É O PACTO!
UMA ESTÁTUA IGUAL ÀS OUTRAS! PUXA...
SÓ QUE ESTA É NOVA E ESTÁ CARREGADA DE MÁGICA!
AGORA, ADEUS, MOÇA! E MUITO OBRIGADA!
PUXA... MÁGICA EU VOU PRECISAR PRA ME ENTENDER COM AQUELE GENERAL!
NA BASE...
NENHUMA NOTÍCIA AINDA! AI, QUE DOR DE ESTÔMAGO!
AQUI ESTÁ, GENERAL! ÁGUA COM MEIA DÚZIA DE ANTIÁCIDOS!
AH... PARECE QUE O PRÉDIO INTEIRO ESTÁ DESABANDO SOBRE MIM!

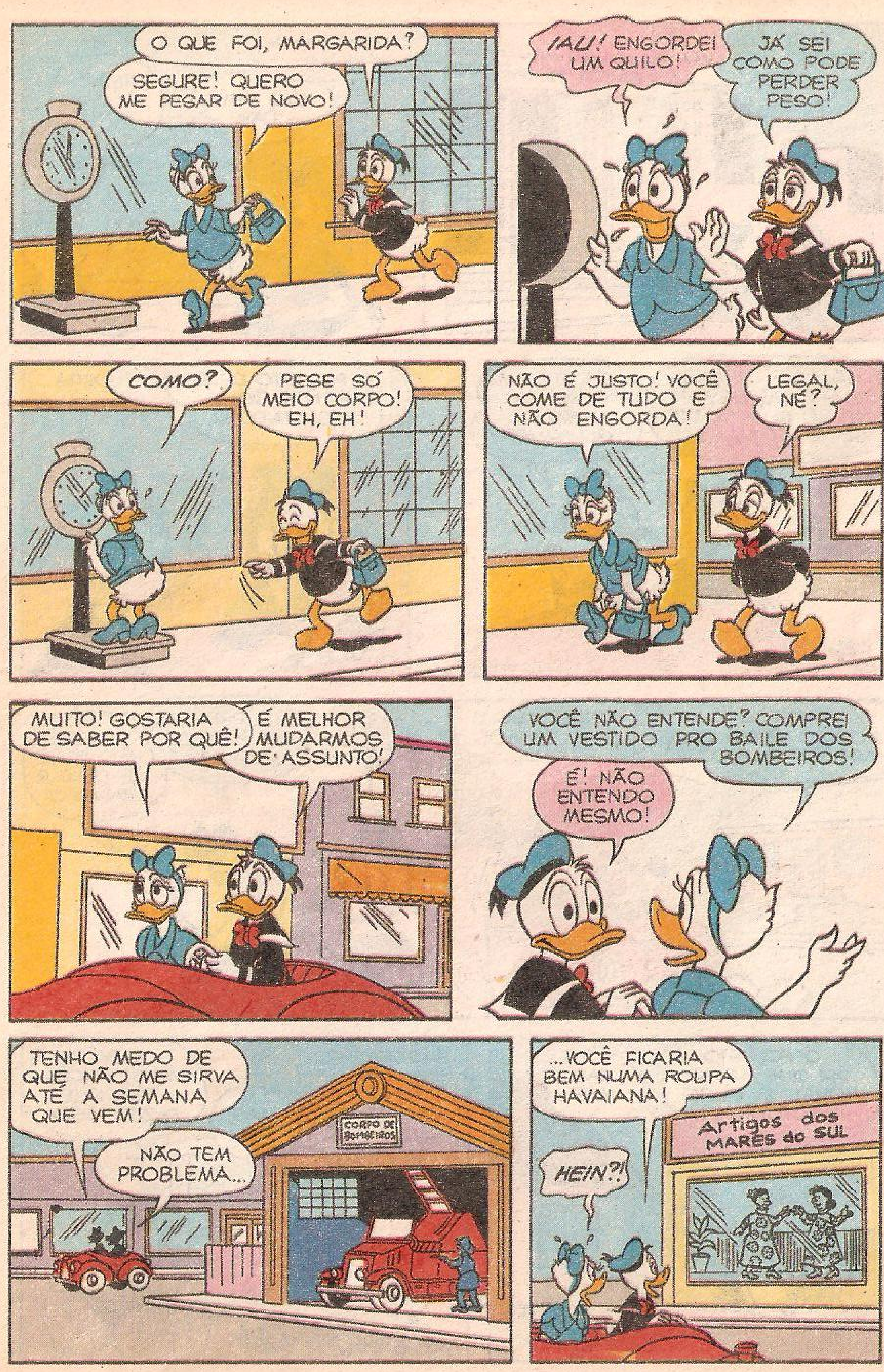

MAS SOU APENAS EU, GENERAL! DESCULPE O MAU JEITO!
UFA!
NUNCA PENSEI QUE FOSSE PULAR DE ALEGRIA AO ME VER, GENERAL!
VOCÊ TAMBÉM PULARIA COM TODOS AQUELES COMPRIMIDOS EFERVESCENTES!
MAS VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR DESSA! VOU MANDÁ-LA PRA UM XADREZ NO POLO NORTE!
E QUAL A ACUSAÇÃO?
CÚMPLICE NO SUMIÇO DAQUELE SATÉLITE, CHEGA?
ACHO QUE SEU BRINQUEDINHO JÁ DEVE ESTAR VOLTANDO!
É VERDADE, GENERAL! OLHA LÁ NA TELA! NO LUGAR DE ANTES! MAS O SINAL DO ESPAÇO SUMIU!
MAS, SE O POVO SOUBER QUE ESSE SATÉLITE CARÍSSIMO ANDOU PERDIDO, SEU PRÓXIMO CARGO VAI SER DIRETOR DE CAMPEONATO DE AVIÕEZINHOS DE PAPEL!
GLUP!
TÁ BEM! NÃO VOU ACUSAR VOCÊ E FICA TUDO ENTRE NÓS!
MAS EU AINDA QUERO MINHA REPORTAGEM!

SUA REPORTAGEM? E EU COM ISSO? NÃO SEI O QUE ACONTECEU! VOCÊ SABE?
MAIS OU MENOS! MAS, SE ESCREVER ISSO NO JORNAL, VOU TER ESCAPADO DA SUA PRISÃO PRA SER MANDADA PRA UM MANICÔMIO...
MAS PODIA DECLARAR OFICIALMENTE QUE A MISSÃO DO SATÉLITE ERA CHECAR UM SINAL DO ESPAÇO, QUE SUMIU LOGO DEPOIS...
QUALQUER COISA! MAS VÁ EMBORA LOGO, POR FAVOR!
MUITO OBRIGADA, GENERAL! E ATÉ A PRÓXIMA!
SE HOUVER UMA PRÓXIMA EU... EU... GRR!
DEPOIS...
PARABÉNS, MARGARIDA! VOCÊ CONSEGUIU FAZER A MATÉRIA!
OBRIGADA, TIO PATINHAS! E GANHEI TAMBÉM A APOSTA COM O DONALD...
...QUE ESTÁ APRENDENDO UNS TRUQUEZINHOS DO OFÍCIO!
AI! ESPETEI O DEDO DE NOVO! UI! DROGA! QUAAC!
FIM

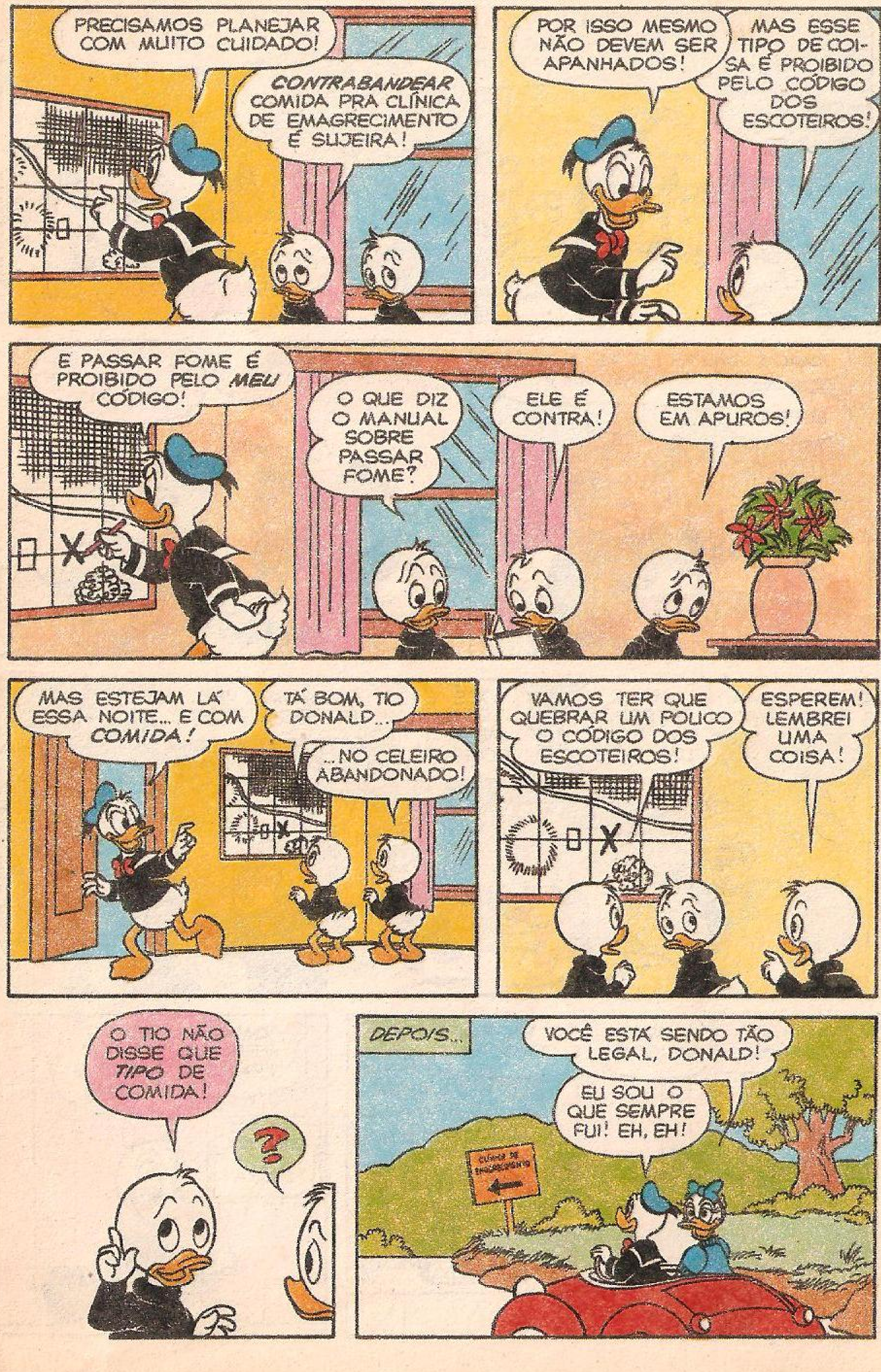

WALT DISNEY
MADAME MIN
Em NADA MAU PRA UM BELO DIA
AH! QUE DIA HORROROSO! SÓ SERVE MESMO PRA GENTE DAR UM PASSEIO!
PARQUE DE DIVERSÕES
QUAL É O PROBLEMA, CRIANÇAS? POR QUE ESTÃO CHORANDO?
BUÁÁÁ!
FECHADO
A GENTE VEIO LÁ DE GANSÓPOLIS SÓ PRA ANDAR NOS CARRINHOS DE TROMBADA! E O PARQUE ESTÁ FECHADO!
PODIA ACONTECER COISA PIOR? (CHUIF!)
TSS, TSS! QUE PENA!
FECHADO
ORA, MAS VAMOS DAR UM JEITO NISSO! SÓ PRECISO DE UM POUCO DE MAGIA!
?!
D 4670-RPD 1736/4-MG 109/2
LÁ VAI! ABRA-CARRO-DABRA!
ZAAP!
GLUP!
VIVA! ISTO É MAIS DIVERTIDO QUE ANDAR NOS CARRINHOS DO PARQUE!
IH, IH! NÃO FOI UM DIA TÃO MAU...
GRRR!
BLÉIM!
BLÉIM!
VRUM!
15
fim



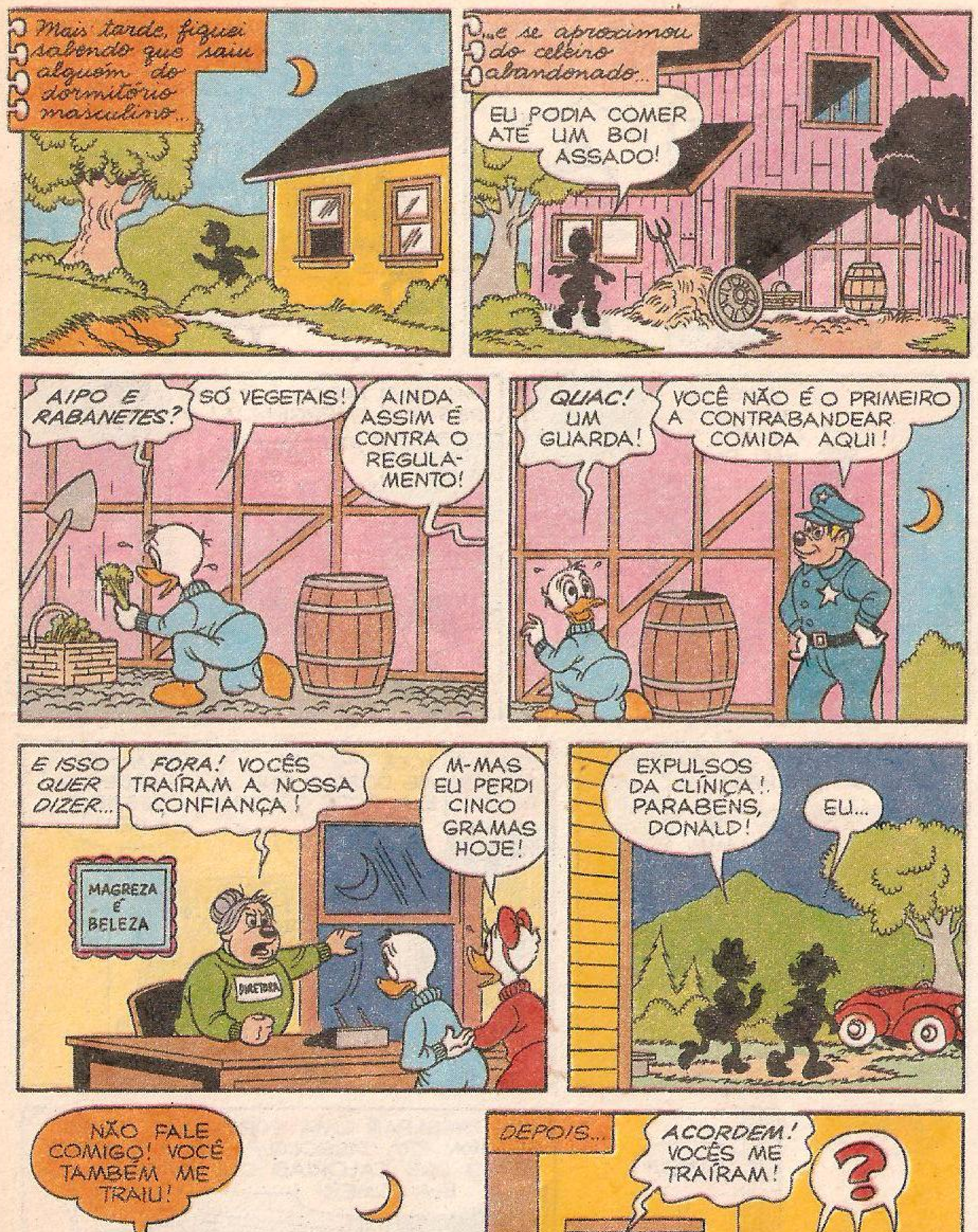
Diário da Margarida
WALT DISNEY
EMAGRECENDO NA MARRA
Querido Diário, andei engordando nos últimos tempos...
SEGURE A MINHA BOLSA!
CLARO!
ACHO QUE VOU PEDIR COSTELETAS DE PORCO COM PURÊ DE BATATAS!
Cardápio
Ao Garfo de Ouro
W/D'n'D 39-MG 109/3
(GLUP!) SÓ SALADA PRA MIM!
ANDA! ESTOU COM FOME!
E ASSIM...
E TRAGA MANTEIGA, POR FAVOR!
TRÊS FOLHAS DE ALFACE... SEM AZEITE!
LOGO...
SOBREMESA?
NÃO, OBRIGADA!
TORTA DE MORANGO...
...COM BASTANTE CHANTILI!
OH! NÃO AGÜENTO MAIS!

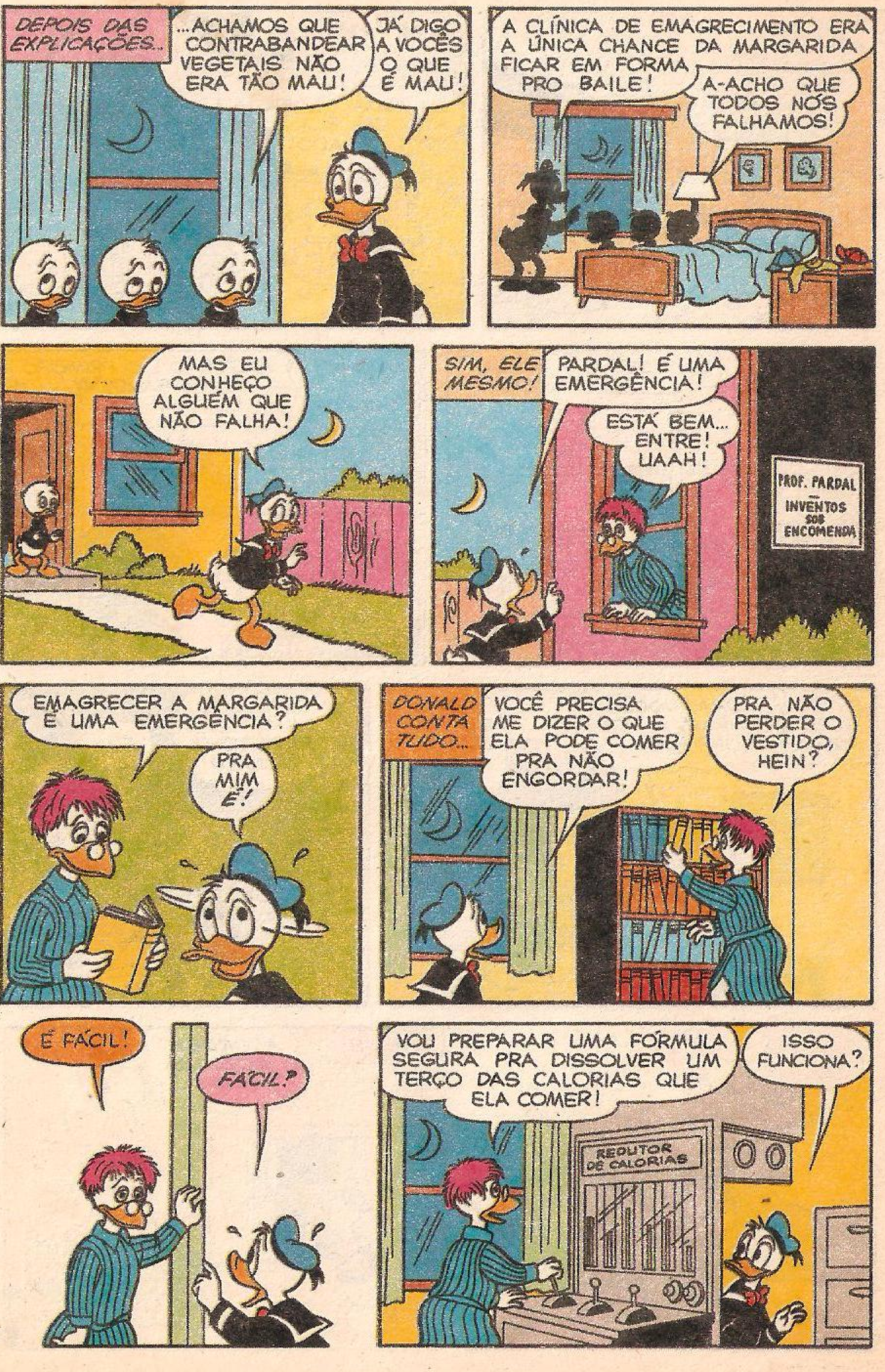

O QUE FOI, MARGARIDA?
SEGURE! QUERO ME PESAR DE NOVO!
¡AI! ENGORDEI UM QUILO!
JÁ SEI COMO PODE PERDER PESO!
COMO?
PESE SÓ MEIO CORPO! EH, EH!
NÃO É JUSTO! VOCÊ COME DE TUDO E NÃO ENGORDA!
LEGAL, NÉ?
MUITO! GOSTARIA DE SABER POR QUÊ!
É MELHOR MUDARMOS DE ASSUNTO!
VOCÊ NÃO ENTENDE? COMPREI UM VESTIDO PRO BAILE DOS BOMBEIROS!
É! NÃO ENTENDO MESMO!
TENHO MEDO DE QUE NÃO ME SIRVA ATÉ A SEMANA QUE VEM!
NÃO TEM PROBLEMA...
CORPO DE BOMBEIROS
...VOCÊ FICARIA BEM NUMA ROUPA HAVAIANA!
Artigos dos MARES do SUL
HEIN?!

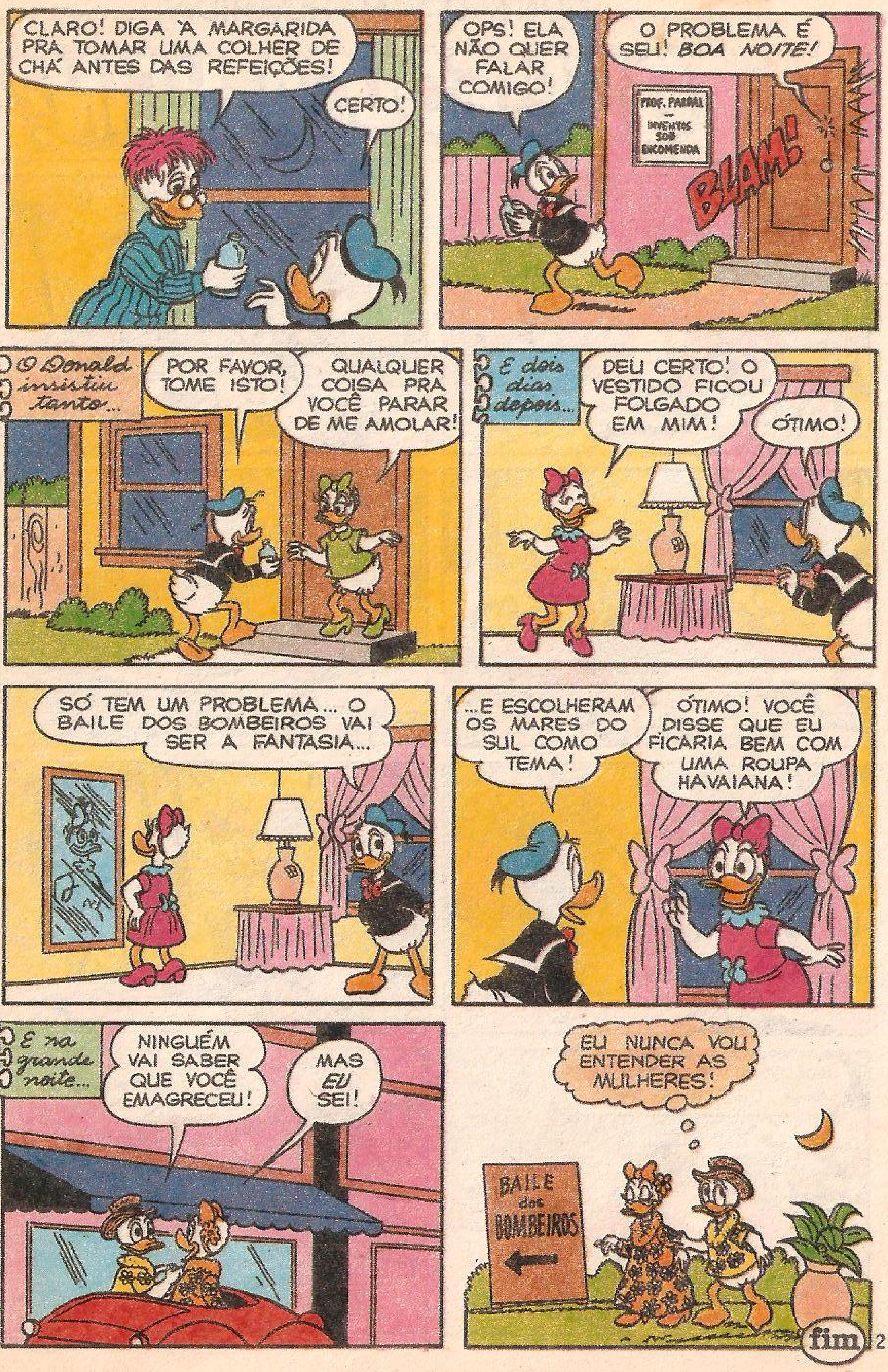
PARE AQUI! QUERO VER UMA COISA!
BANCO DE PATÓPOLIS
?
E tomei uma decisão...
ISTO DEVE DAR!
HEIN? VAI PRO TAITI?
NÃO! VOU PASSAR O FIM DE SEMANA NUMA CLÍNICA DE EMAGRECIMENTO!
EH, EH! EM QUAL? NA *FRITA GORDURA?*
O FOLHETO DELES GARANTE BONS RESULTADOS!
PUDERA...
...CORRER O DIA INTEIRO E SÓ COMER AGRIÃO E RICOTA!
AINDA ASSIM NÓS VAMOS PRA LÁ!
NÓS?
EU PRECISO DE *APOIO MORAL!*
E VOCÊ NÃO PODE ME DEIXAR NA MÃO!
O FOLHETO DIZ QUE APOIO MORAL É MUITO IMPORTANTE!
MAS... MAS...
MAS MESMO!
MAS...
MAS...
MAS, TIO...
NADA DE MAS! VOCÊS TÊM QUE FAZER ISSO!


PRECISAMOS PLANEJAR COM MUITO CUIDADO!
CONTRABANDEAR COMIDA PRA CLÍNICA DE EMAGRECIMENTO É SUJEIRA!
POR ISSO MESMO NÃO DEVEM SER APANHADOS!
MAS ESSE TIPO DE COISA É PROIBIDO PELO CÓDIGO DOS ESCOTEIROS!
E PASSAR FOME É PROIBIDO PELO MEU CÓDIGO!
O QUE DIZ O MANUAL SOBRE PASSAR FOME?
ELE É CONTRA!
ESTAMOS EM APUROS!
MAS ESTEJAM LÁ ESSA NOITE... E COM COMIDA!
TÁ BOM, TIO DONALD...
...NO CELEIRO ABANDONADO!
VAMOS TER QUE QUEBRAR UM POUCO O CÓDIGO DOS ESCOTEIROS!
ESPEREM! LEMBREI UMA COISA!
O TIO NÃO DISSE QUE TIPO DE COMIDA!
?
DEPOIS...
VOCÊ ESTÁ SENDO TÃO LEGAL, DONALD!
EU SOU O QUE SEMPRE FUI! EH, EH!

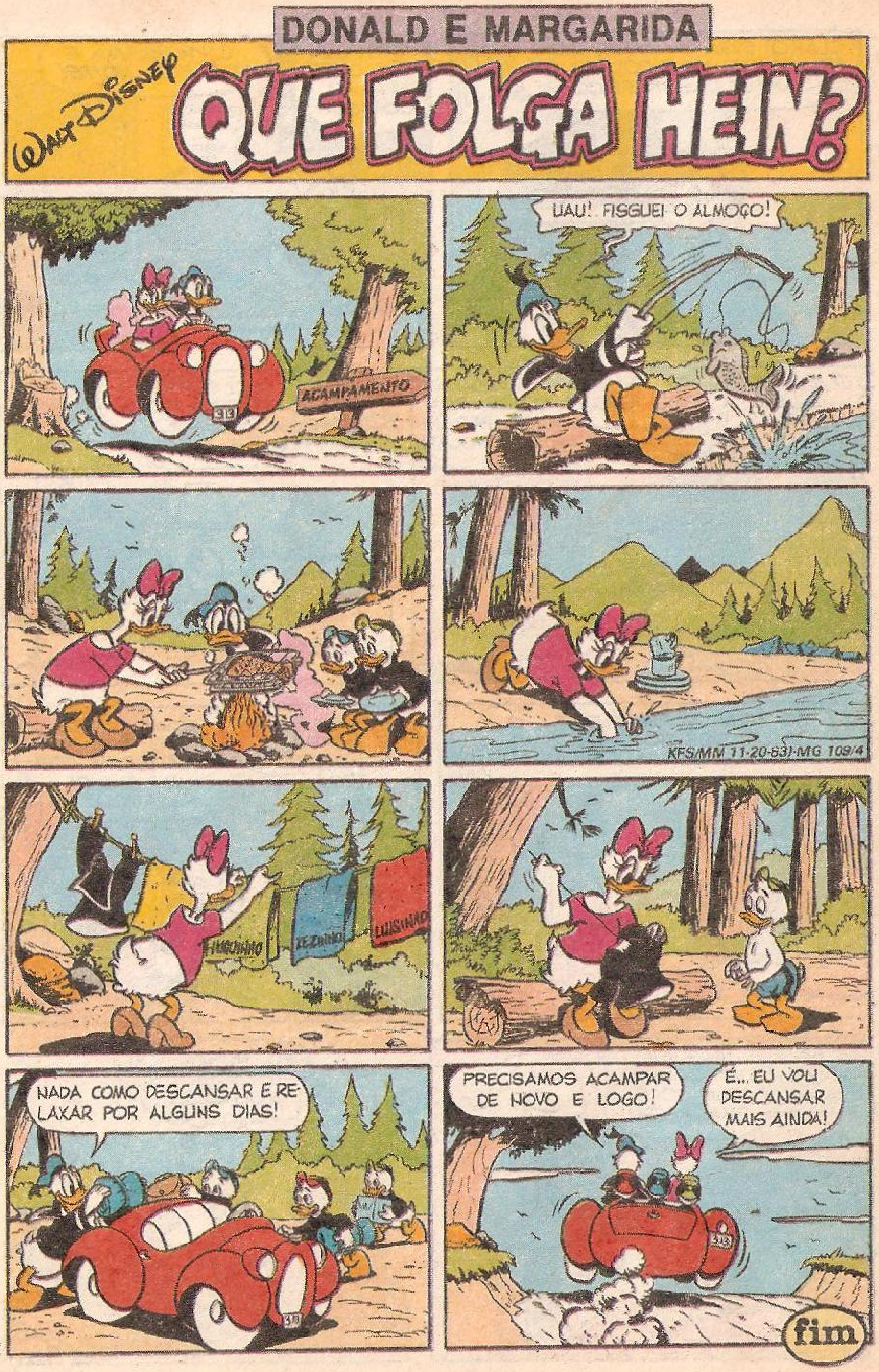
NÃO PERCAM TEMPO! VISTAM SEUS AGASALHOS!
VÁ, MARGARIDA! EU ESPERO AQUI!
HOMENS
MULHERES
TODOS OBEDECEM ÀS MINHAS ORDENS, RAPAZ!
ESPERE...
SÓ VIM PRA DAR APOIO MORAL PRA ELA!
E VAI DAR... NA PISTA DE CORRIDA!
DIRETORA
Estava indo tudo bem...
MAIS DEPRESSA! UM, DOIS! UM, DOIS!
VOCÊ É LEGAL MESMO, DONALD!
E ALGUMA VEZ VOCÊ DUVIDOU DISSO?
E quando anoiteceu...
COMAM, AMIGOS!
SÓ ESPINAFRE E CENOURA!
QUEM ESTÁ RECLAMANDO?
GORDURA É FEIÚRA
TOMARA QUE OS MENINOS TENHAM TRAZIDO BATATAS FRITAS!
GORDURA É FEIÚRA

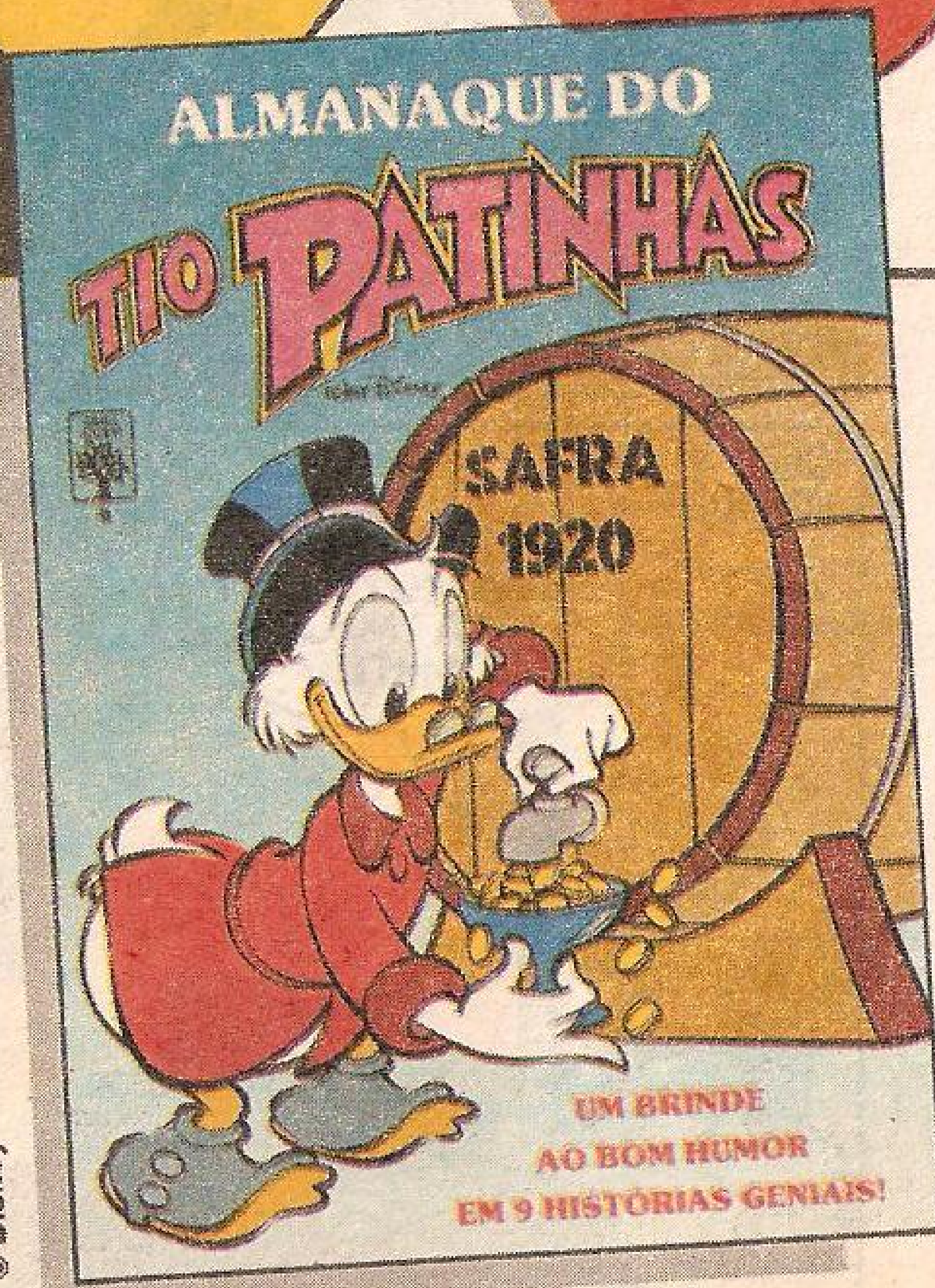

Mais tarde, fiquei sabendo que saiu alguém do dormitório masculino...
...e se aproximou do celeiro abandonado...
EU PODIA COMER ATÉ UM BOI ASSADO!
AIPO E RABANETES?
SÓ VEGETAIS!
AINDA ASSIM É CONTRA O REGULAMENTO!
QUAC! UM GUARDA!
VOCÊ NÃO É O PRIMEIRO A CONTRABANDEAR COMIDA AQUI!
E ISSO QUER DIZER...
FORA! VOCÊS TRAÍRAM A NOSSA CONFIANÇA!
M-MAS EU PERDI CINCO GRAMAS HOJE!
MAGREZA É BELEZA
DIRETORA
EXPULSOS DA CLÍNICA!. PARABÉNS, DONALD!
EU...
NÃO FALE COMIGO! VOCÊ TAMBÉM ME TRAIU!
DEPOIS...
ACORDEM! VOCÊS ME TRAÍRAM!
?
CLIC!


DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...
...ACHAMOS QUE CONTRABANDEAR VEGETAIS NÃO ERA TÃO MAU!
JÁ DIGO A VOCÊS O QUE É MAU!
A CLÍNICA DE EMAGRECIMENTO ERA A ÚNICA CHANCE DA MARGARIDA FICAR EM FORMA PRO BAILE!
A-ACHO QUE TODOS NÓS FALHAMOS!
MAS EU CONHEÇO ALGUÉM QUE NÃO FALHA!
SIM, ELE MESMO!
PARDAL! É UMA EMERGÊNCIA!
ESTÁ BEM... ENTRE! UAAH!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA
EMAGRECER A MARGARIDA É UMA EMERGÊNCIA?
PRA MIM É!
DONALD CONTA TUDO...
VOCÊ PRECISA ME DIZER O QUE ELA PODE COMER PRA NÃO ENGORDAR!
PRA NÃO PERDER O VESTIDO, HEIN?
É FÁCIL!
FÁCIL?
VOU PREPARAR UMA FÓRMULA SEGURA PRA DISSOLVER UM TERÇO DAS CALORIAS QUE ELA COMER!
ISSO FUNCIONA?
REDUTOR DE CALORIAS



CLARO! DIGA À MARGARIDA PRA TOMAR UMA COLHER DE CHÁ ANTES DAS REFEIÇÕES!
CERTO!
OPS! ELA NÃO QUER FALAR COMIGO!
O PROBLEMA É SEU! BOA NOITE!
PROF. PARDAL — INVENTOS SOB ENCOMENDA
BLAM!
O Donald insistiu tanto...
POR FAVOR, TOME ISTO!
QUALQUER COISA PRA VOCÊ PARAR DE ME AMOLAR!
E dois dias depois...
DEU CERTO! O VESTIDO FICOU FOLGADO EM MIM!
ÓTIMO!
SÓ TEM UM PROBLEMA... O BAILE DOS BOMBEIROS VAI SER À FANTASIA...
...E ESCOLHERAM OS MARES DO SUL COMO TEMA!
ÓTIMO! VOCÊ DISSE QUE EU FICARIA BEM COM UMA ROUPA HAVAIANA!
E na grande noite...
NINGUÉM VAI SABER QUE VOCÊ EMAGRECEU!
MAS EU SEI!
EU NUNCA VOU ENTENDER AS MULHERES!
BAILE dos BOMBEIROS
fim


DONALD E MARGARIDA
WALT DISNEY
QUE FOLGA HEIN?
ACAMPAMENTO
UAU! FISGUEI O ALMOÇO!
KFS/MM 11-20-63)-MG 109/4
HUGUINHO
ZEZINHO
LUISINHO
NADA COMO DESCANSAR E RELAXAR POR ALGUNS DIAS!
PRECISAMOS ACAMPAR DE NOVO E LOGO!
É... EU VOU DESCANSAR MAIS AINDA!
fim

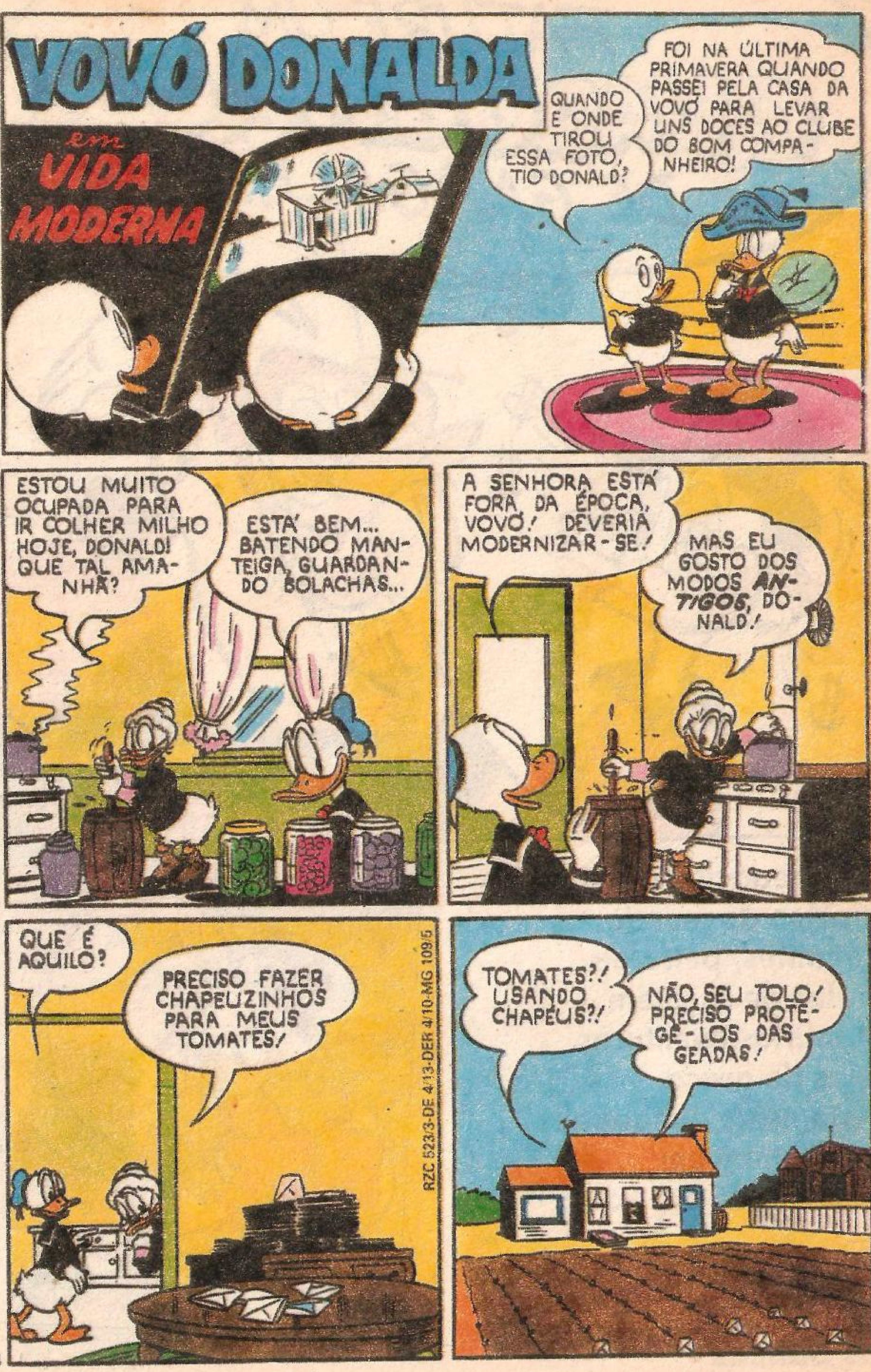


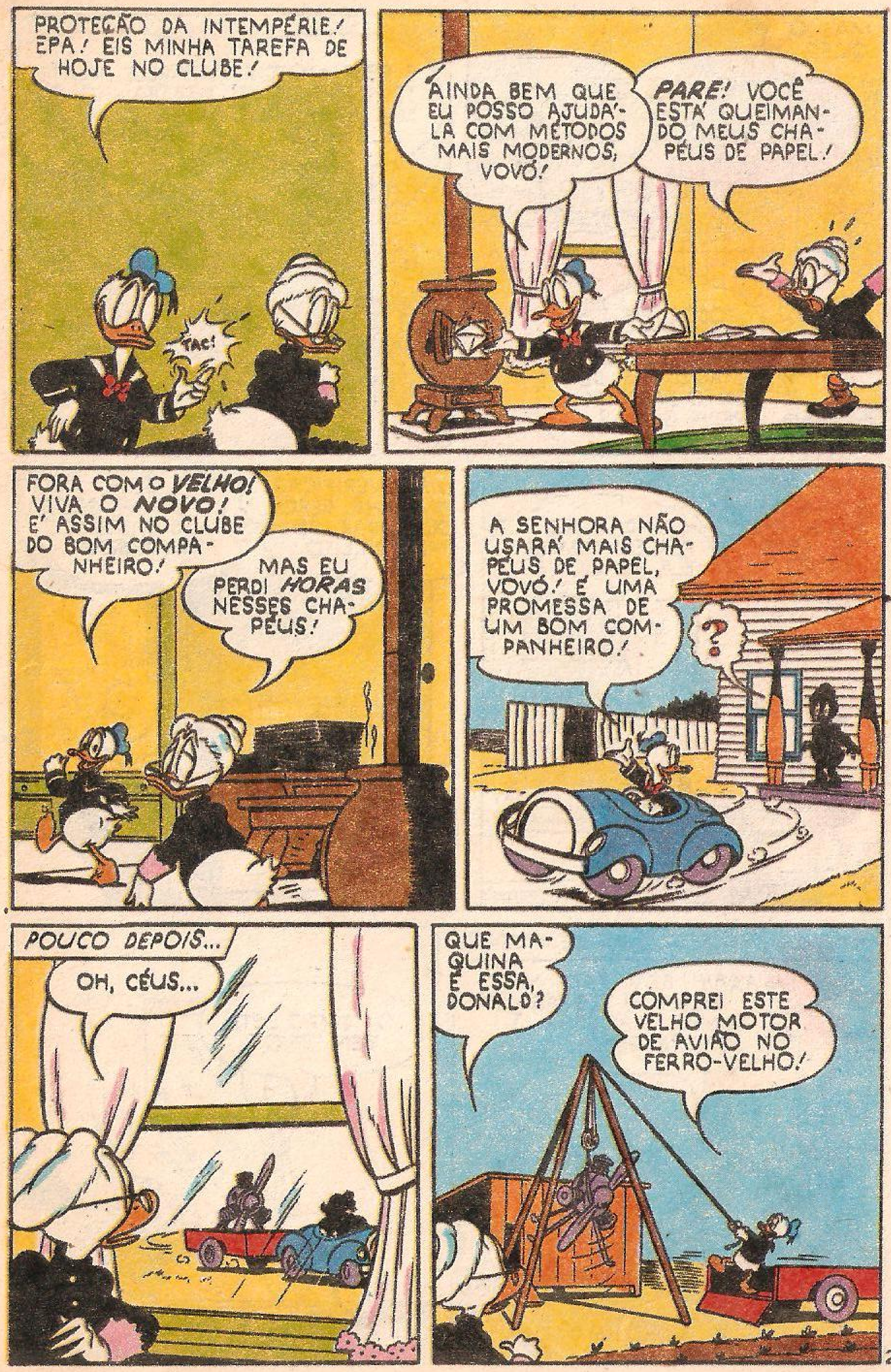
Feche negócio com o pato
mais rico do mundo.
Diamantes, petróleo,
cavalos de raça em
milionárias aventuras
cheias de graça.
Invista neste almanaque.
Uma fortuna em
boas risadas pra você.

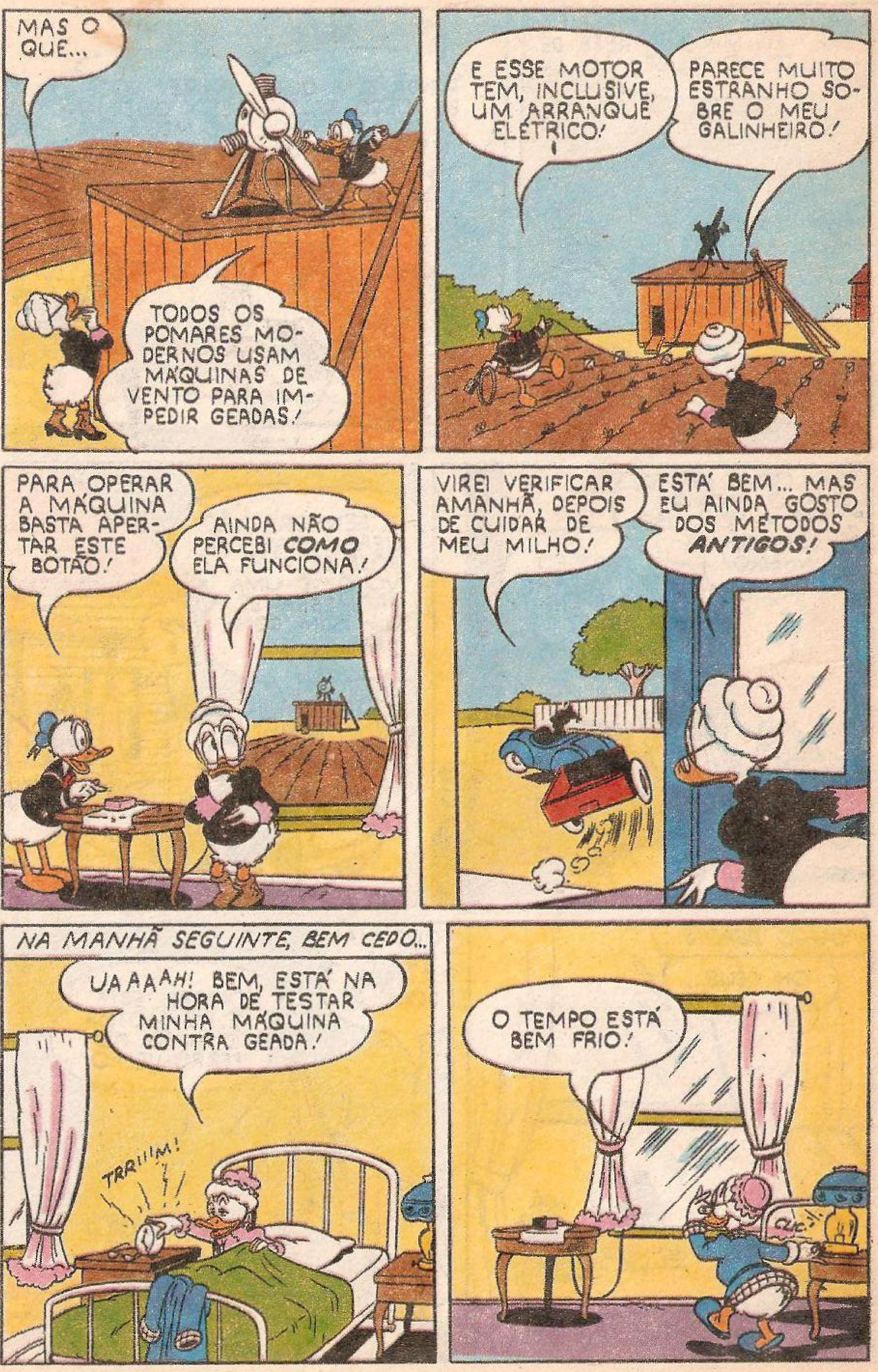
ABRIL JOVEM

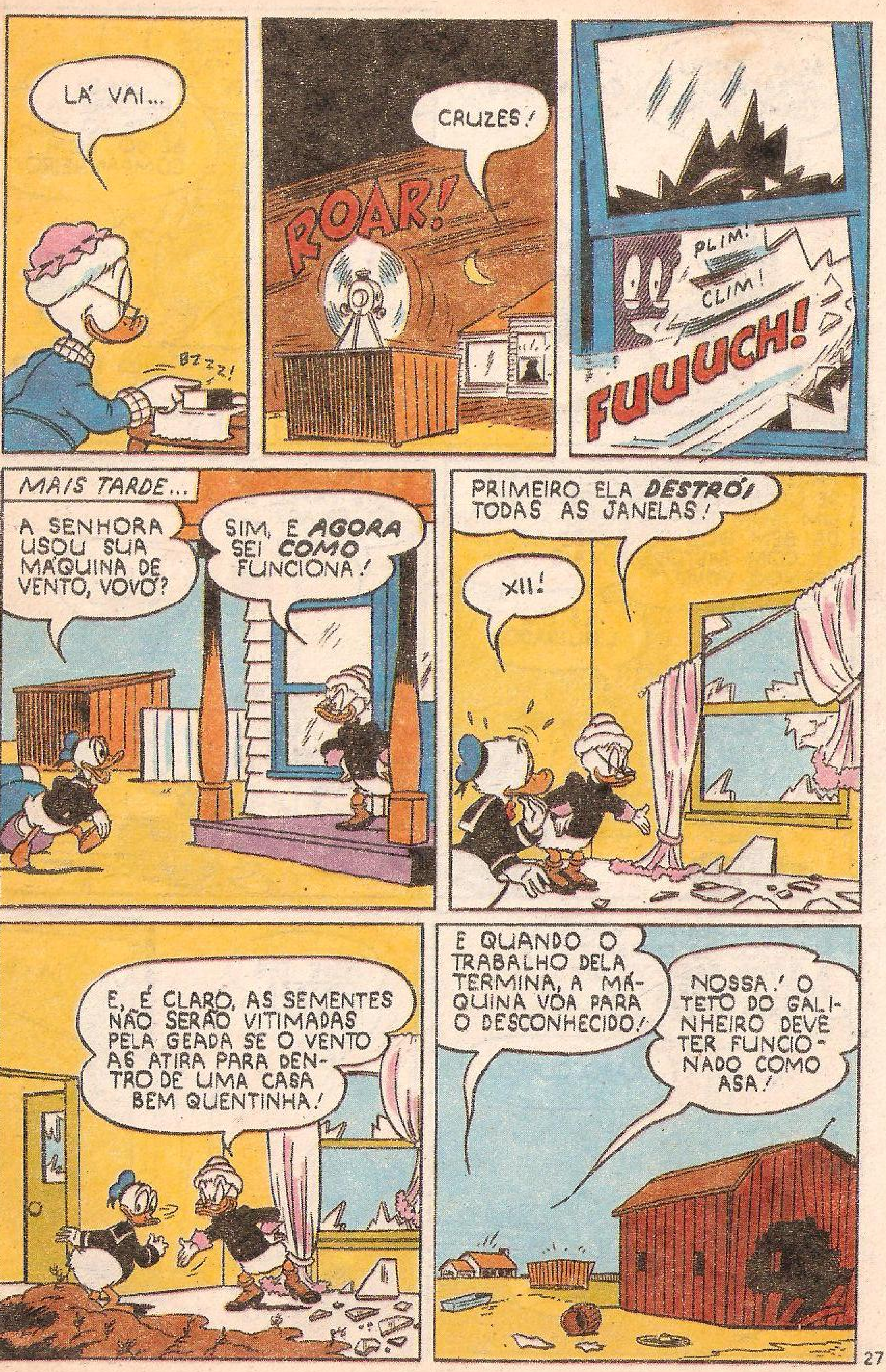
Nas bancas

© Disney

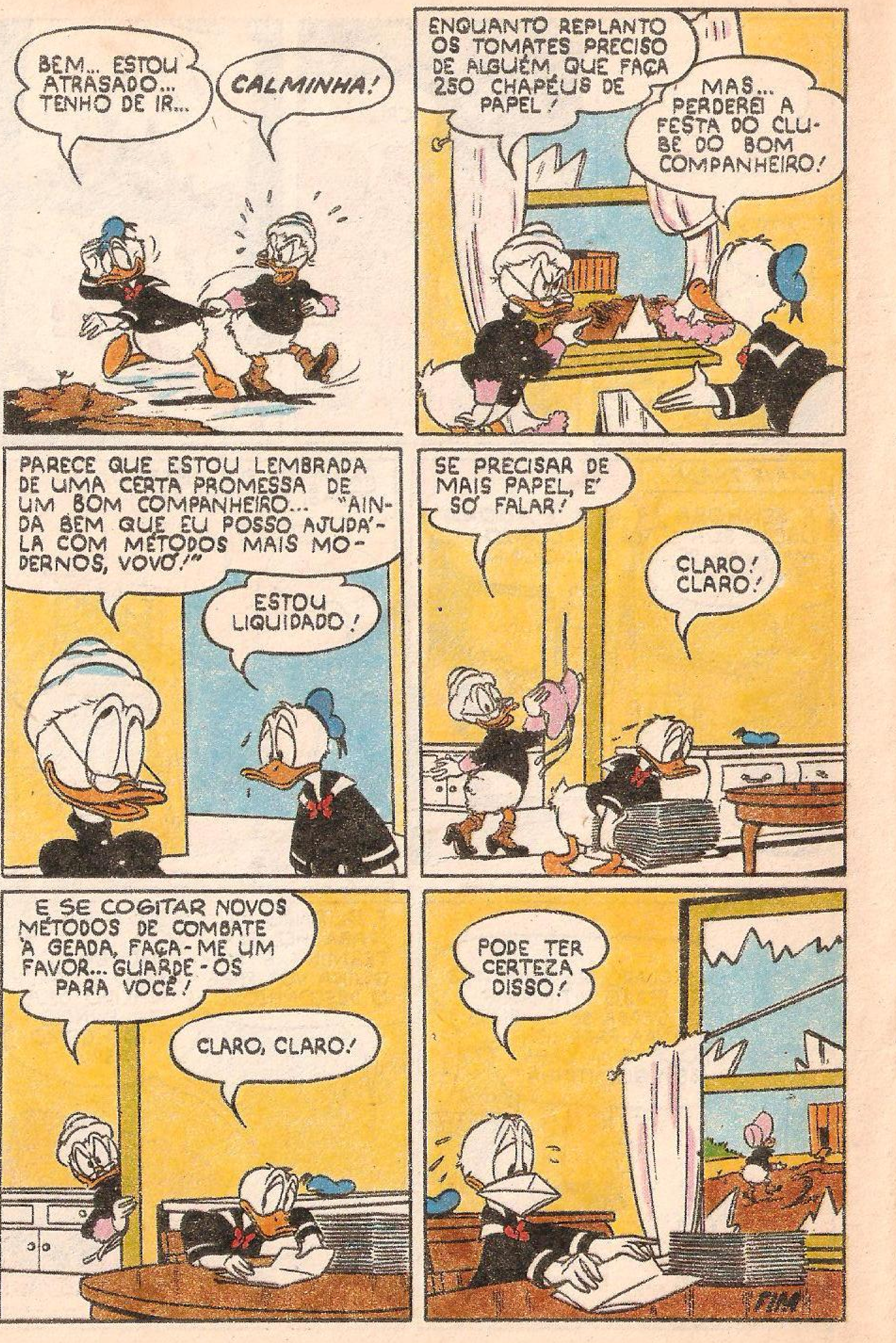

VOVÓ DONALDA
em
VIDA MODERNA
QUANDO E ONDE TIROU ESSA FOTO, TIO DONALD?
FOI NA ÚLTIMA PRIMAVERA QUANDO PASSEI PELA CASA DA VOVÓ PARA LEVAR UNS DOCES AO CLUBE DO BOM COMPA-NHEIRO!
ESTOU MUITO OCUPADA PARA IR COLHER MILHO HOJE, DONALD! QUE TAL AMA-NHÃ?
ESTÁ BEM... BATENDO MAN-TEIGA, GUARDAN-DO BOLACHAS...
A SENHORA ESTÁ FORA DA ÉPOCA, VOVÓ! DEVERIA MODERNIZAR-SE!
MAS EU GOSTO DOS MODOS *ANTIGOS*, DO-NALD!
QUE É AQUILO?
PRECISO FAZER CHAPEUZINHOS PARA MEUS TOMATES!
RZC 523/3-DE 4/13-DER 4/10-MG 109/5
TOMATES?! USANDO CHAPÉUS?!
NÃO, SEU TOLO! PRECISO PROTE-GÊ-LOS DAS GEADAS!

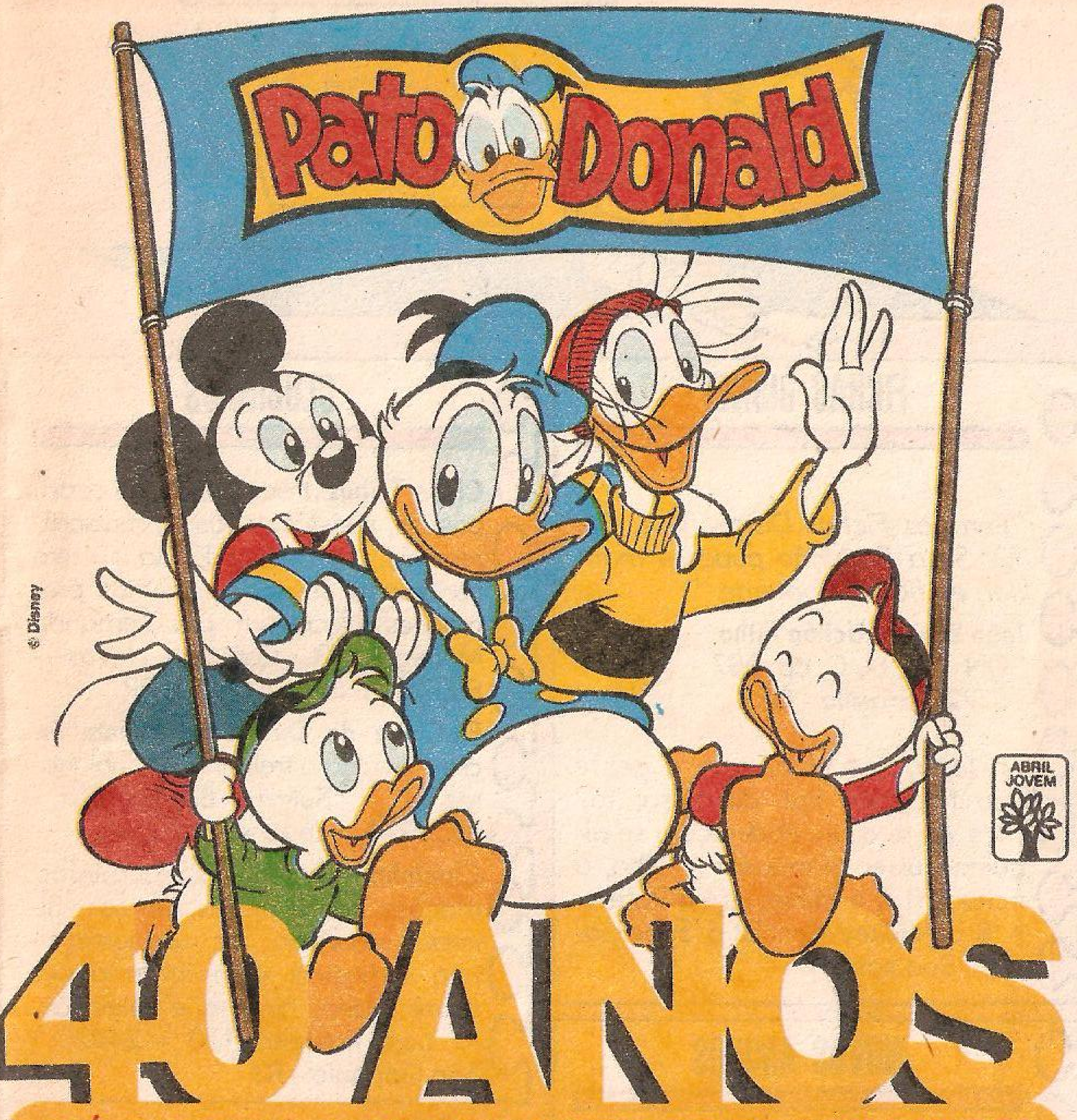

PROTEÇÃO DA INTEMPÉRIE! EPA! EIS MINHA TAREFA DE HOJE NO CLUBE!
TAC!
AINDA BEM QUE EU POSSO AJUDÁ-LA COM MÉTODOS MAIS MODERNOS, VOVÓ!
PARE! VOCÊ ESTÁ QUEIMANDO MEUS CHAPÉUS DE PAPEL!
FORA COM O VELHO! VIVA O NOVO! É ASSIM NO CLUBE DO BOM COMPANHEIRO!
MAS EU PERDI HORAS NESSES CHAPÉUS!
A SENHORA NÃO USARÁ MAIS CHAPÉUS DE PAPEL, VOVÓ! É UMA PROMESSA DE UM BOM COMPANHEIRO!
?
POUCO DEPOIS...
OH, CÉUS...
QUE MAQUINA É ESSA, DONALD?
COMPREI ESTE VELHO MOTOR DE AVIÃO NO FERRO-VELHO!


MAS O QUE...
TODOS OS POMARES MODERNOS USAM MÁQUINAS DE VENTO PARA IMPEDIR GEADAS!
E ESSE MOTOR TEM, INCLUSIVE, UM ARRANQUE ELÉTRICO!
PARECE MUITO ESTRANHO SOBRE O MEU GALINHEIRO!
PARA OPERAR A MÁQUINA BASTA APERTAR ESTE BOTÃO!
AINDA NÃO PERCEBI COMO ELA FUNCIONA!
VIREI VERIFICAR AMANHÃ, DEPOIS DE CUIDAR DE MEU MILHO!
ESTÁ BEM... MAS EU AINDA GOSTO DOS MÉTODOS ANTIGOS!
NA MANHÃ SEGUINTE, BEM CEDO...
UAAAAH! BEM, ESTÁ NA HORA DE TESTAR MINHA MÁQUINA CONTRA GEADA!
TRRIIIM!
O TEMPO ESTÁ BEM FRIO!



LÁ VAI...
BZZZ!
CRUZES!
ROAR!
PLIM!
CLIM!
FUUUCH!
MAIS TARDE...
A SENHORA USOU SUA MÁQUINA DE VENTO, VOVÓ?
SIM, E AGORA SEI COMO FUNCIONA!
PRIMEIRO ELA DESTRÓI TODAS AS JANELAS!
XII!
E, É CLARO, AS SEMENTES NÃO SERÃO VITIMADAS PELA GEADA SE O VENTO AS ATIRA PARA DENTRO DE UMA CASA BEM QUENTINHA!
E QUANDO O TRABALHO DELA TERMINA, A MÁQUINA VOA PARA O DESCONHECIDO!
NOSSA! O TETO DO GALINHEIRO DEVE TER FUNCIONADO COMO ASA!


BEM... ESTOU ATRASADO... TENHO DE IR...
CALMINHA!
ENQUANTO REPLANTO OS TOMATES PRECISO DE ALGUÉM QUE FAÇA 250 CHAPÉUS DE PAPEL!
MAS... PERDEREI A FESTA DO CLUBE DO BOM COMPANHEIRO!
PARECE QUE ESTOU LEMBRADA DE UMA CERTA PROMESSA DE UM BOM COMPANHEIRO... "AINDA BEM QUE EU POSSO AJUDÁ-LA COM MÉTODOS MAIS MODERNOS, VOVÓ!"
ESTOU LIQUIDADO!
SE PRECISAR DE MAIS PAPEL, É SÓ FALAR!
CLARO! CLARO!
E SE COGITAR NOVOS MÉTODOS DE COMBATE À GEADA, FAÇA-ME UM FAVOR... GUARDE-OS PARA VOCÊ!
CLARO, CLARO!
PODE TER CERTEZA DISSO!
FIM

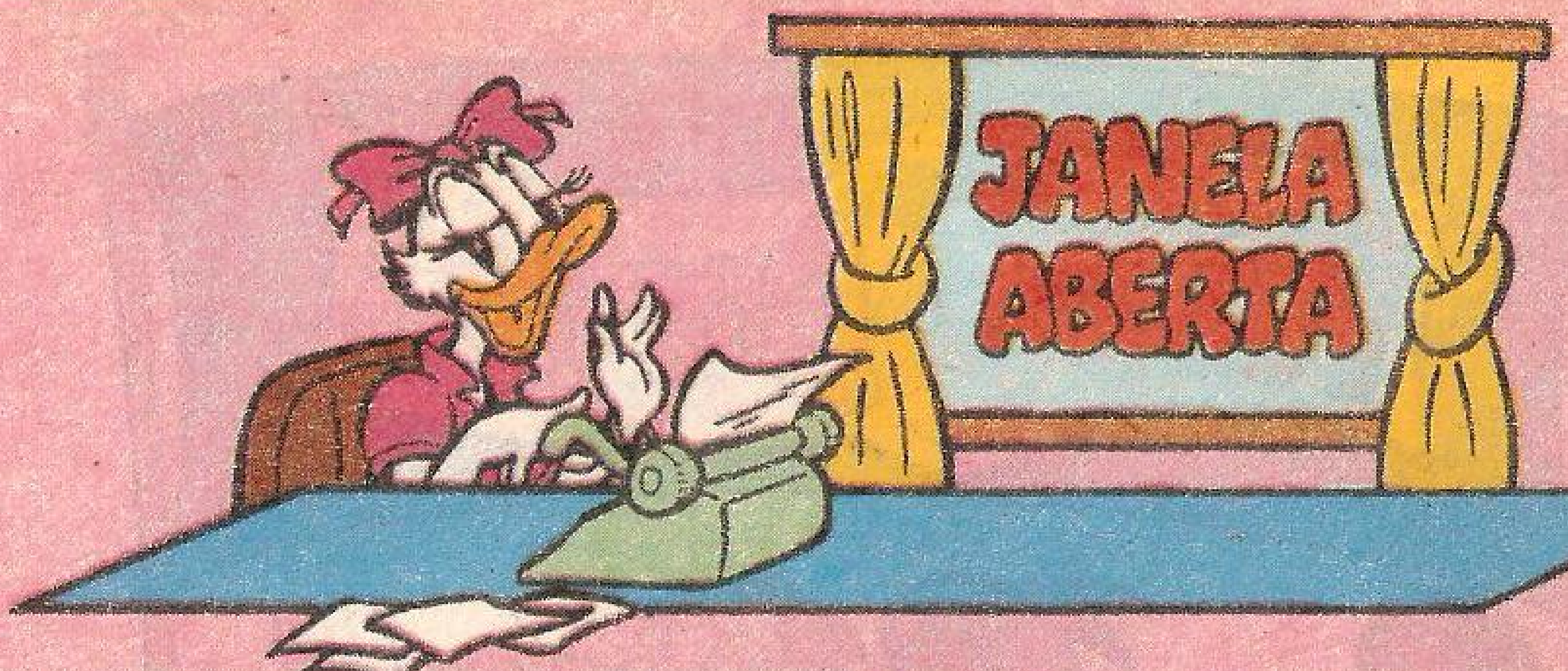


HÁ 40 ANOS CONQUISTANDO OS BRASILEIROS!

Briguento, mal-humorado, sempre de penas arrepiadas, mas um grande companheiro e um personagem irresistível, o Donald pintou no Brasil, como o primeiro lançamento da Editora Abril, há 40 anos!
E a revista dele está cada vez melhor, mais do jeitinho que você gosta! Não perca nenhuma!

Pato Donald

Todas as semanas
nas bancas



FICHAS DISNEY

"Perdi as Fichas Disney 1, 4, 8 e 12. Se a Redação pudesse mandar, eu ficaria contente."

João Batista Uchôa Filho
SQN 115, bl. C, ap. 507
70772 - Brasília - DF

Ô João, desculpa, mas a gente não faz esse tipo de coisa, tá? Mas vai aí o seu endereço e se alguém quiser te mandar... Olha, a ficha n.°1 é a Minie, n.°4 o Pateta, n.°8 o Mickey e n.°12 o Superpateta. Boa sorte!

NOVOS AMIGOS

Patrícia C. Pereira (11 anos), R. Guarani F. C., 250, bl. C, ap. 24, Dic I - 13053 - Campinas - SP. **Ederson Cristino Braga** (16 anos), R. Bem-te-vi, 576 - 06290 - Osasco - SP. **Francisco Dionísio A. dos Santos** (10 anos), R. Odillon Gallotti, 74 - 88000 - Florianópolis - SC. **Silvia D. Klein** (13 anos), Estr. da Branquinha, 1570 - 94400 - Viamão - RS. **Juliana Herrera Ortiz** (13 anos), Av. Saturnino de Brito, 748 - 91320 - Porto Alegre - RS.

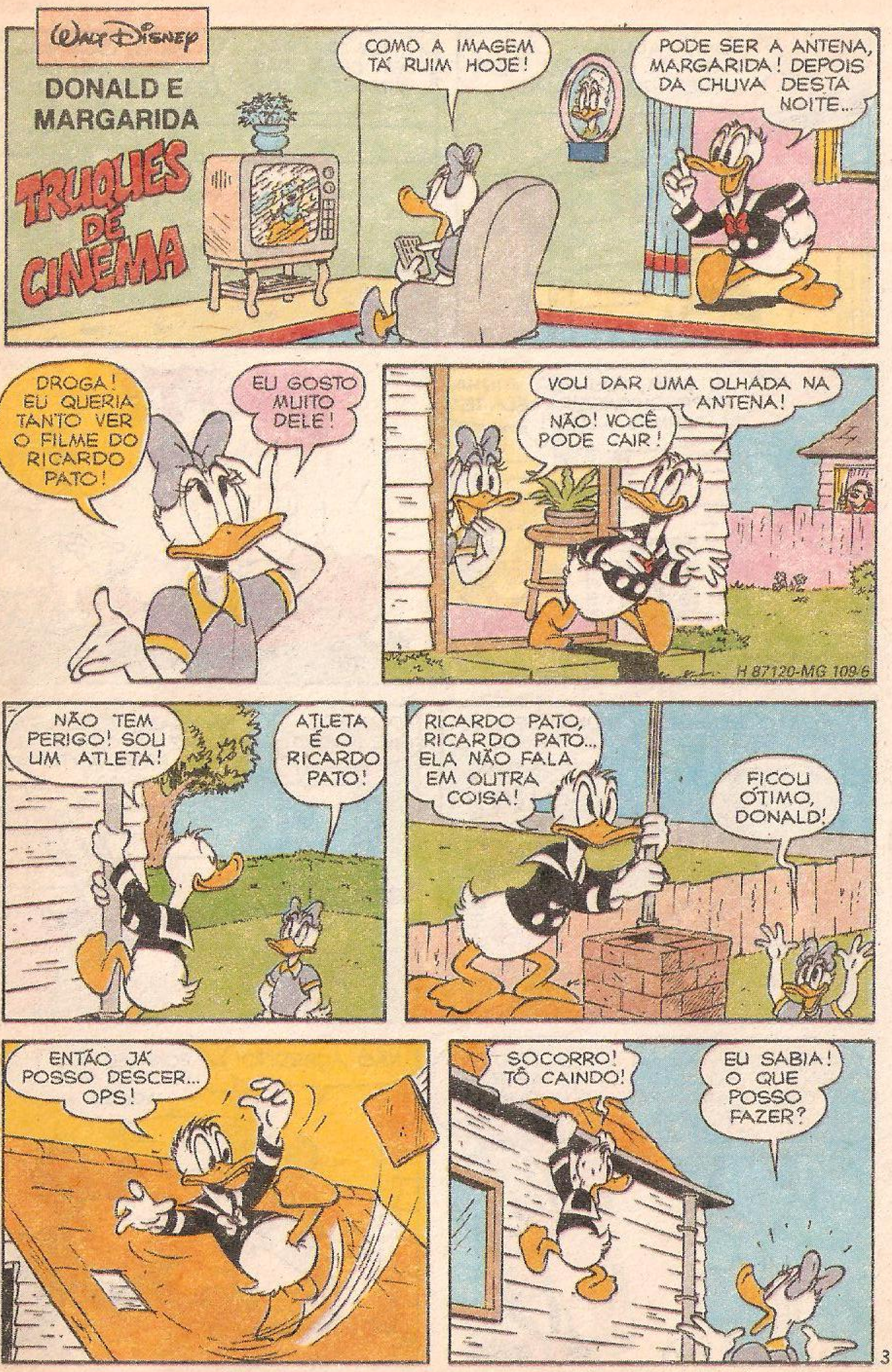
CLUBINHOS

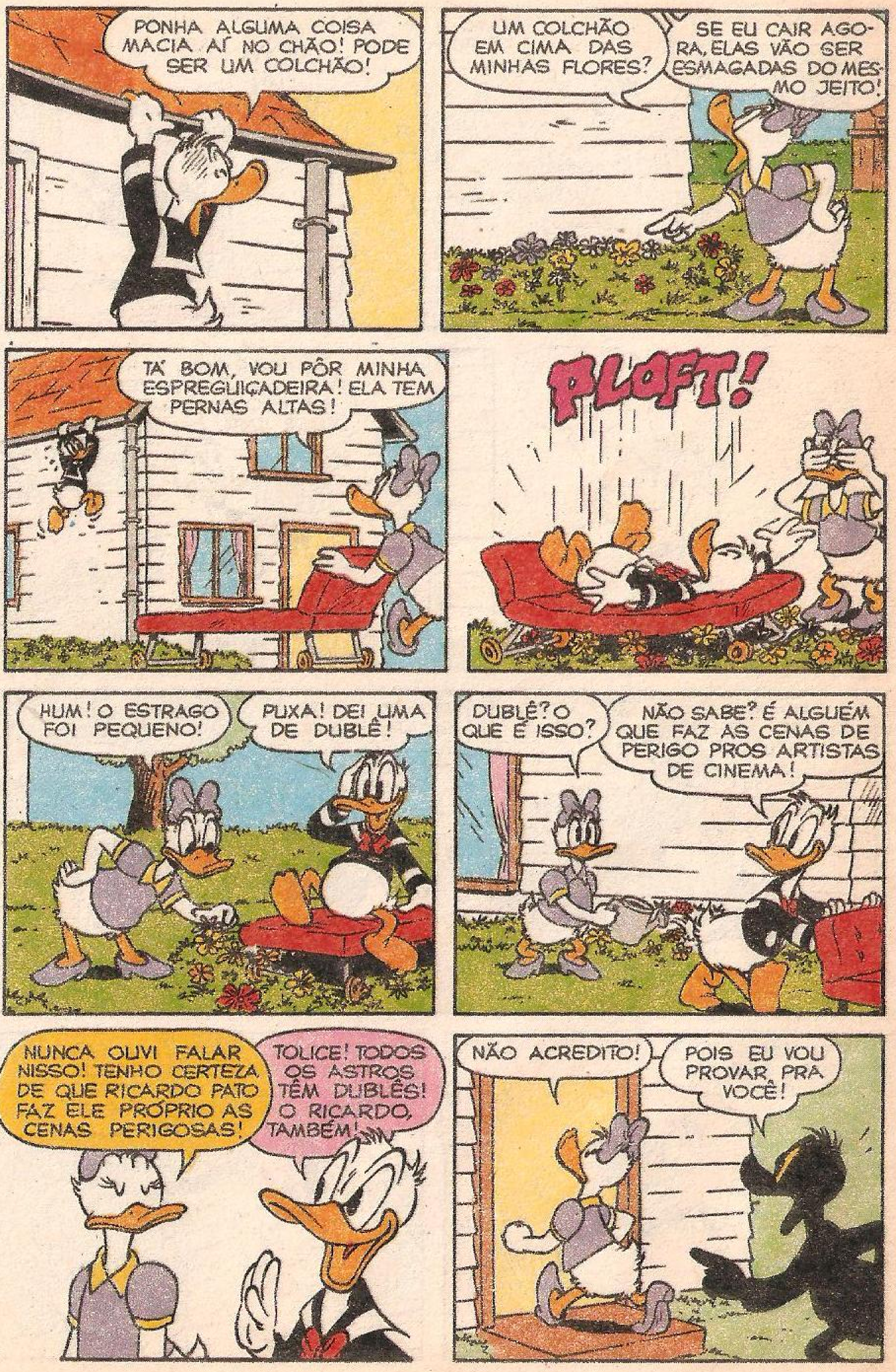
Clube Trilius: troca papéis de carta, postais, revistas, letras de músicas, receitas, correspondência... tem carteirinha de sócio e muitas promoções. Escrevam pra Fernanda Menegaz, R. Campos Novos - 85576 - S. Jorge d'Oeste - PR.

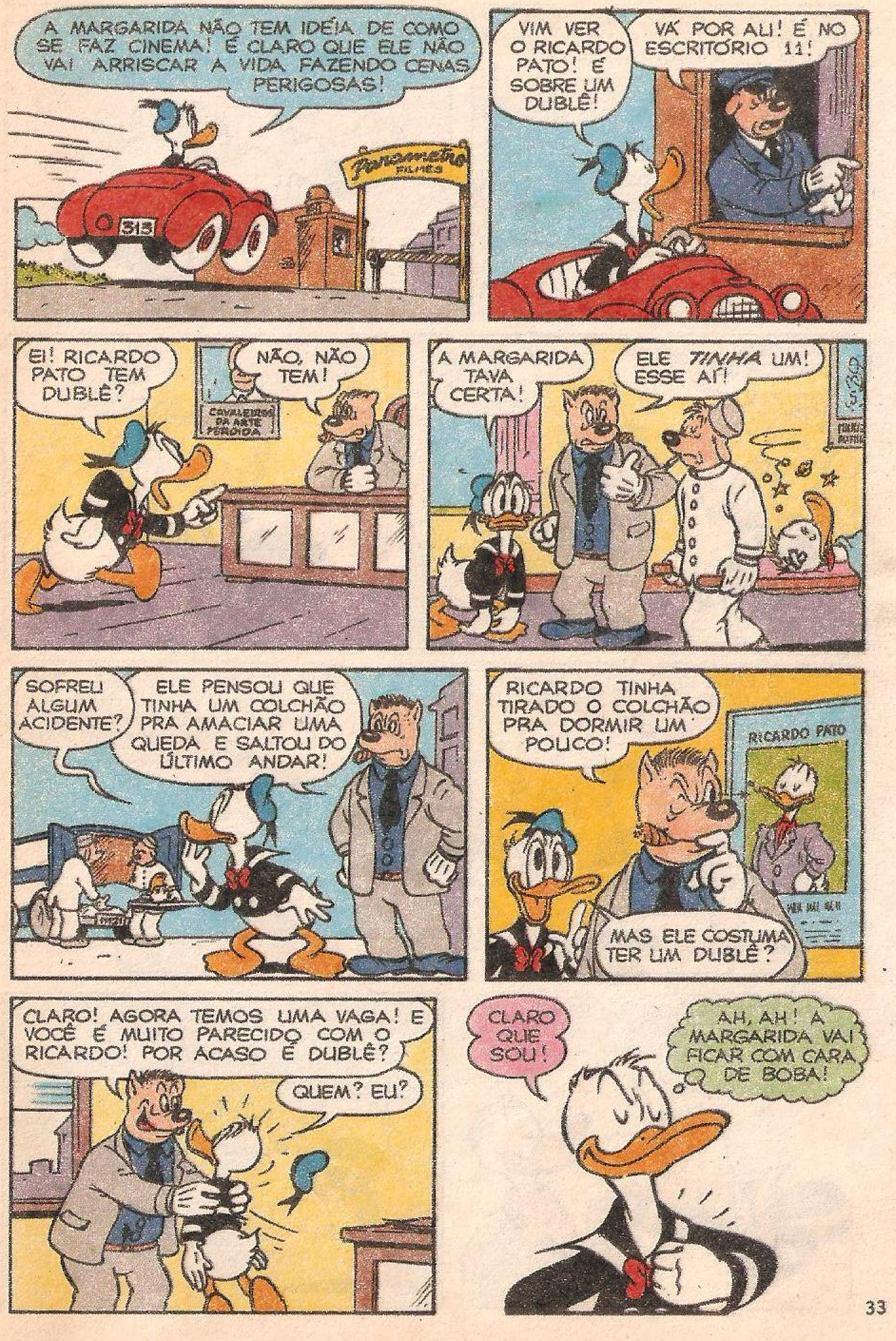
Fã-Clube da Dubladora Miriam Ficher: divulga o trabalho de dubladores. R. D. Zulmira, 88, ap. 901 - 20550 - Rio de Janeiro - RJ.

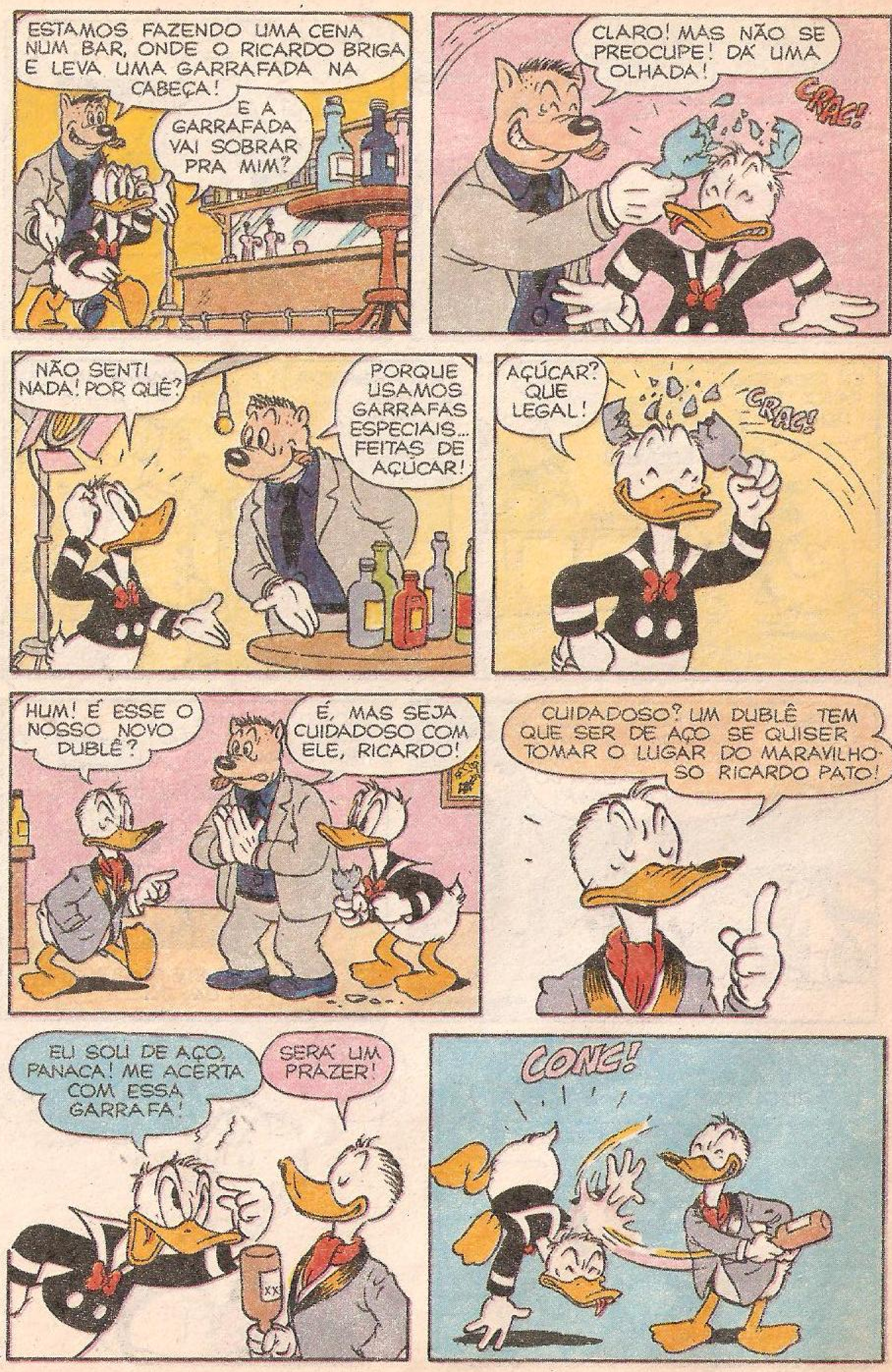
Clubinho Vídeo-Filmes: troca informações sobre atores, atrizes, filmes e televisão, tem um jornalzinho bimestral com informações sobre vídeo, cinema e televisão. R. Luís Pasteur, 170 - 24420 - São Gonçalo - RJ.

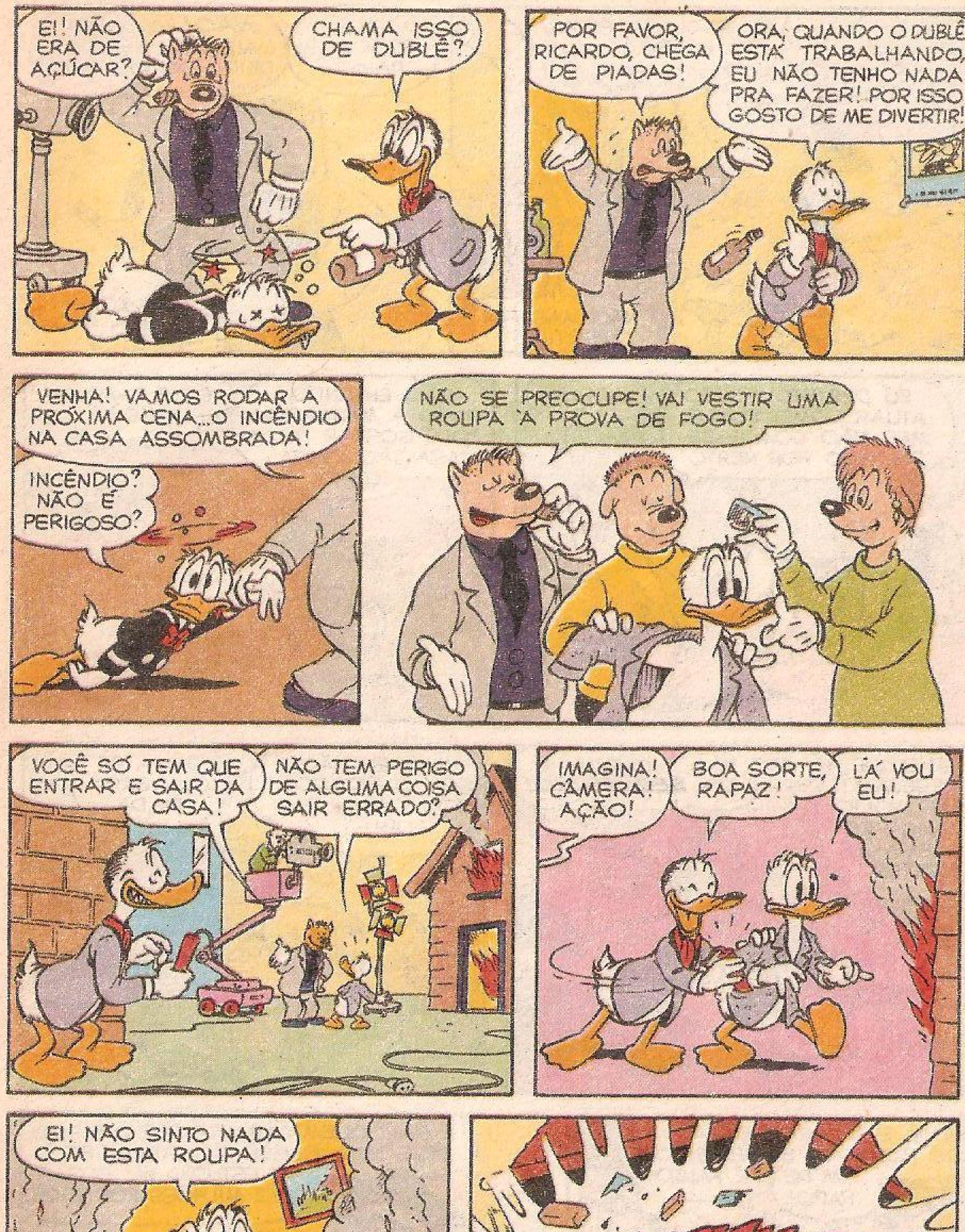
Mande suas cartas para:
JANELA ABERTA
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP


WALT DISNEY
DONALD E MARGARIDA
TRUQUES DE CINEMA
COMO A IMAGEM TÁ RUIM HOJE!
PODE SER A ANTENA, MARGARIDA! DEPOIS DA CHUVA DESTA NOITE...
DROGA! EU QUERIA TANTO VER O FILME DO RICARDO PATO!
EU GOSTO MUITO DELE!
VOU DAR UMA OLHADA NA ANTENA!
NÃO! VOCÊ PODE CAIR!
H 87120-MG 109/6
NÃO TEM PERIGO! SOU UM ATLETA!
ATLETA É O RICARDO PATO!
RICARDO PATO, RICARDO PATO... ELA NÃO FALA EM OUTRA COISA!
FICOU ÓTIMO, DONALD!
ENTÃO JÁ POSSO DESCER... OPS!
SOCORRO! TÔ CAINDO!
EU SABIA! O QUE POSSO FAZER?


PONHA ALGUMA COISA MACIA AÍ NO CHÃO! PODE SER UM COLCHÃO!
UM COLCHÃO EM CIMA DAS MINHAS FLORES?
SE EU CAIR AGORA, ELAS VÃO SER ESMAGADAS DO MESMO JEITO!
TÁ BOM, VOU PÔR MINHA ESPREGUIÇADEIRA! ELA TEM PERNAS ALTAS!
PLOFT!
HUM! O ESTRAGO FOI PEQUENO!
PUXA! DEI UMA DE DUBLÊ!
DUBLÊ? O QUE É ISSO?
NÃO SABE? É ALGUÉM QUE FAZ AS CENAS DE PERIGO PROS ARTISTAS DE CINEMA!
NUNCA OUVI FALAR NISSO! TENHO CERTEZA DE QUE RICARDO PATO FAZ ELE PRÓPRIO AS CENAS PERIGOSAS!
TOLICE! TODOS OS ASTROS TÊM DUBLÊS! O RICARDO, TAMBÉM!
NÃO ACREDITO!
POIS EU VOU PROVAR PRA VOCÊ!


A MARGARIDA NÃO TEM IDÉIA DE COMO SE FAZ CINEMA! É CLARO QUE ELE NÃO VAI ARRISCAR A VIDA FAZENDO CENAS PERIGOSAS!
Panametro FILMES
VIM VER O RICARDO PATO! É SOBRE UM DUBLÊ!
VÁ POR ALI! É NO ESCRITÓRIO 11!
EI! RICARDO PATO TEM DUBLÊ?
NÃO, NÃO TEM!
CAVALHEIROS DA ARTE PERDIDA
A MARGARIDA TAVA CERTA!
ELE *TINHA* UM! ESSE AÍ!
SOFREU ALGUM ACIDENTE?
ELE PENSOU QUE TINHA UM COLCHÃO PRA AMACIAR UMA QUEDA E SALTOU DO ÚLTIMO ANDAR!
RICARDO TINHA TIRADO O COLCHÃO PRA DORMIR UM POUCO!
RICARDO PATO
MAS ELE COSTUMA TER UM DUBLÊ?
CLARO! AGORA TEMOS UMA VAGA! E VOCÊ É MUITO PARECIDO COM O RICARDO! POR ACASO É DUBLÊ?
QUEM? EU?
CLARO QUE SOU!
AH, AH! A MARGARIDA VAI FICAR COM CARA DE BOBA!

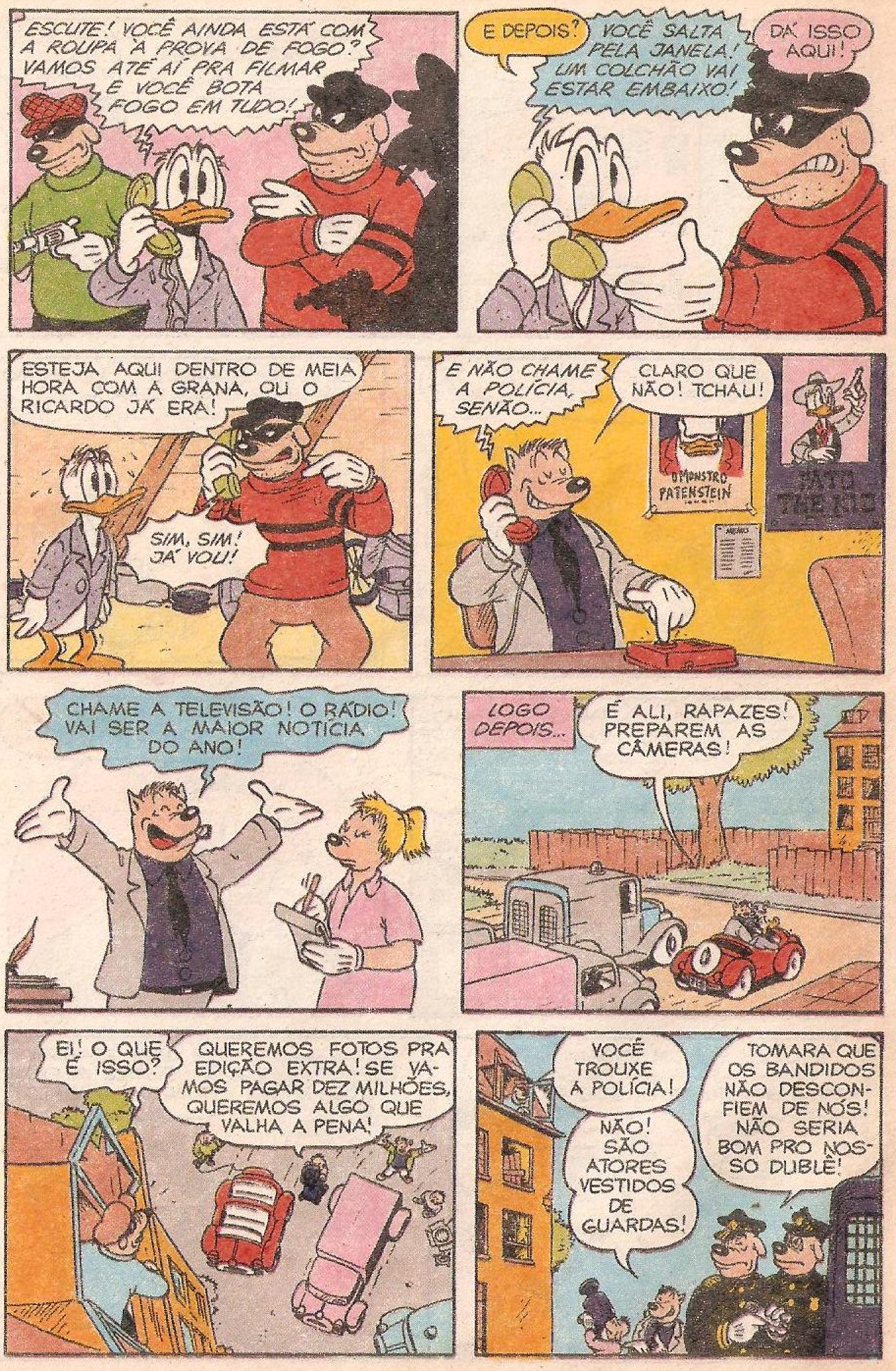

ESTAMOS FAZENDO UMA CENA NUM BAR, ONDE O RICARDO BRIGA E LEVA UMA GARRAFADA NA CABEÇA!
E A GARRAFADA VAI SOBRAR PRA MIM?
CLARO! MAS NÃO SE PREOCUPE! DÁ UMA OLHADA!
CRAC!
NÃO SENTI NADA! POR QUÊ?
PORQUE USAMOS GARRAFAS ESPECIAIS... FEITAS DE AÇÚCAR!
AÇÚCAR? QUE LEGAL!
CRAC!
HUM! É ESSE O NOSSO NOVO DUBLÊ?
É, MAS SEJA CUIDADOSO COM ELE, RICARDO!
CUIDADOSO? UM DUBLÊ TEM QUE SER DE AÇO SE QUISER TOMAR O LUGAR DO MARAVILHOSO RICARDO PATO!
EU SOU DE AÇO, PANACA! ME ACERTA COM ESSA GARRAFA!
SERÁ UM PRAZER!
CONC!

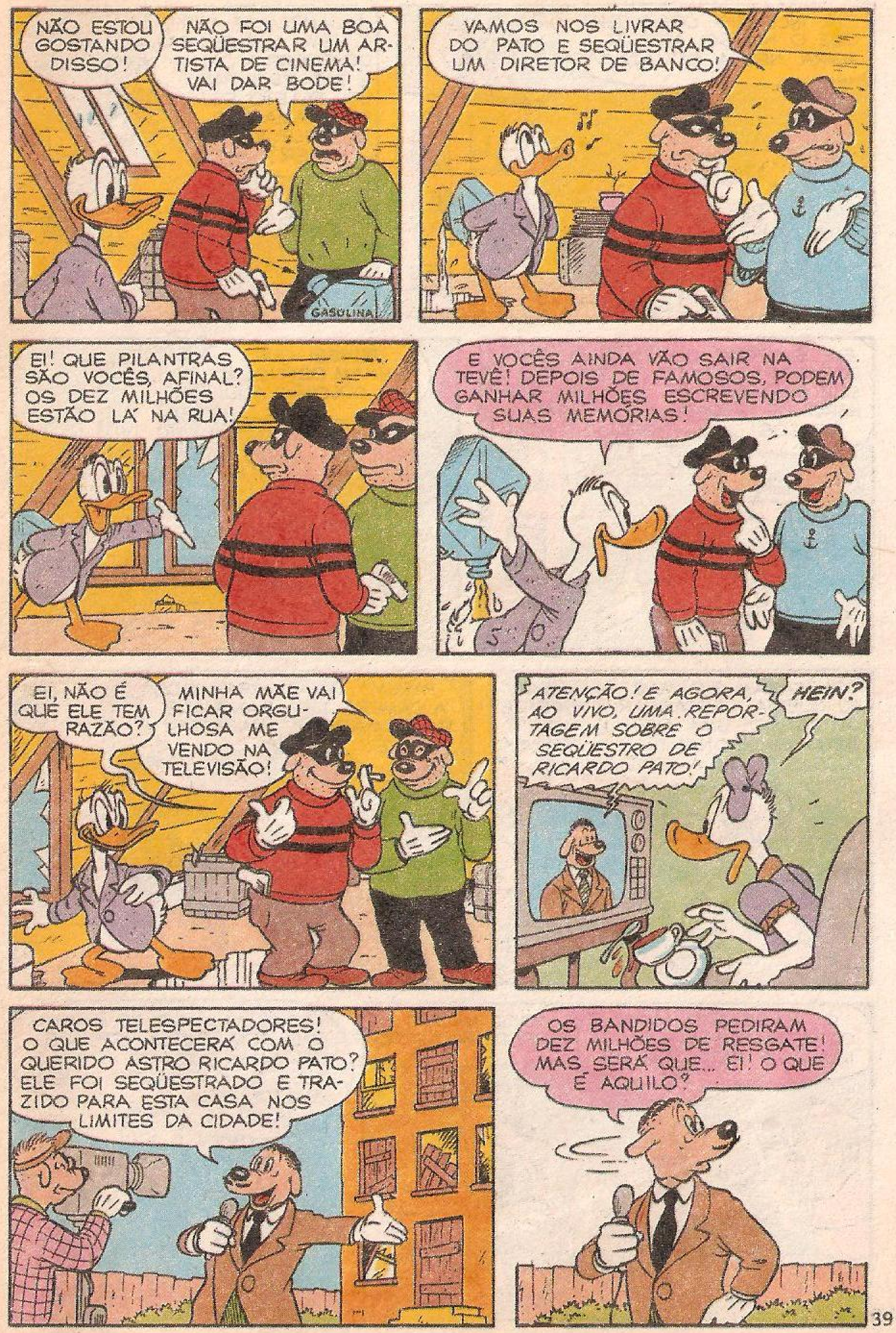


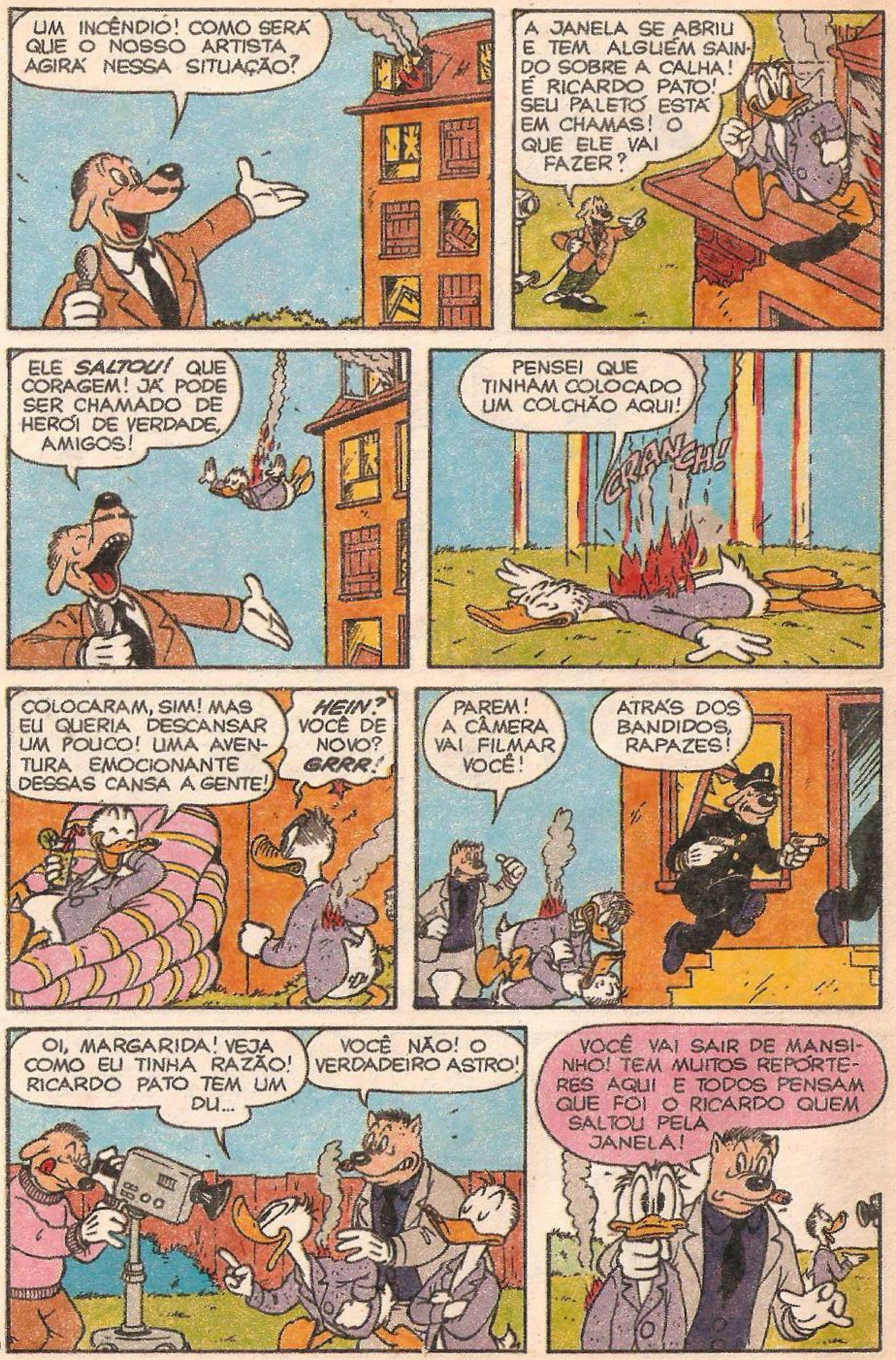
EI! NÃO ERA DE AÇÚCAR?
CHAMA ISSO DE DUBLÊ?
POR FAVOR, RICARDO, CHEGA DE PIADAS!
ORA, QUANDO O DUBLÊ ESTÁ TRABALHANDO, EU NÃO TENHO NADA PRA FAZER! POR ISSO GOSTO DE ME DIVERTIR!
VENHA! VAMOS RODAR A PRÓXIMA CENA...O INCÊNDIO NA CASA ASSOMBRADA!
INCÊNDIO? NÃO É PERIGOSO?
NÃO SE PREOCUPE! VAI VESTIR UMA ROUPA À PROVA DE FOGO!
VOCÊ SÓ TEM QUE ENTRAR E SAIR DA CASA!
NÃO TEM PERIGO DE ALGUMA COISA SAIR ERRADO?
IMAGINA! CÂMERA! AÇÃO!
BOA SORTE, RAPAZ!
LÁ VOU EU!
EI! NÃO SINTO NADA COM ESTA ROUPA!
FSST!
LABUUM!

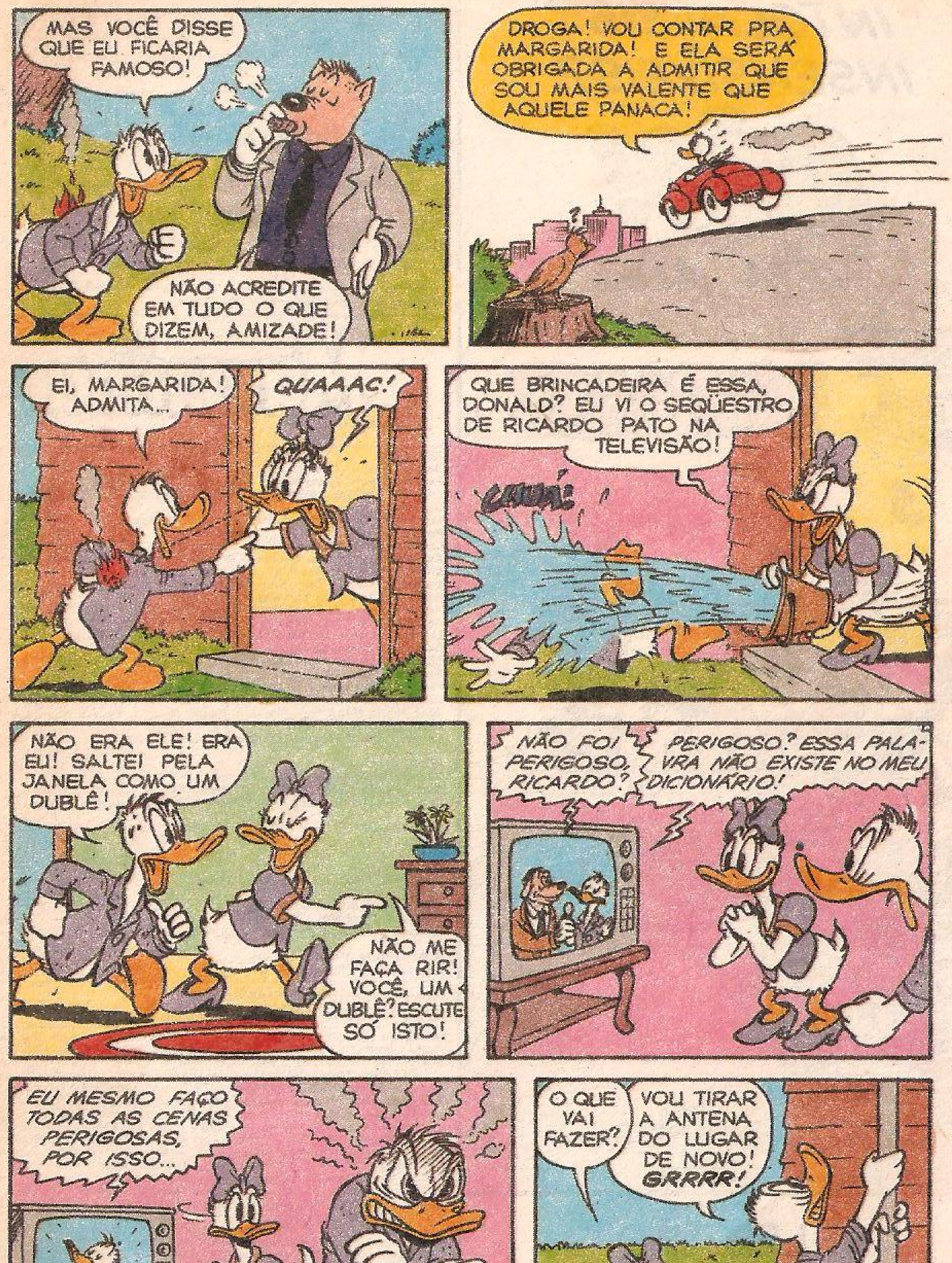
EI! ISSO NÃO ESTAVA NO ROTEIRO!
NÃO, MAS FOI DIVERTIDO!
VOCÊ ESTÁ BEM, RAPAZ?
NÃO! ISSO FOI MAIS UMA BRINCADEIRA DO RICARDO?
EU DESISTO! POSSO ATUAR COMO DUBLÊ, MAS NÃO COM ESSE PALHAÇO POR PERTO!
ADEUS!
NÃO ENTENDO COMO A MARGARIDA PODE GOSTAR DE UM CARA TÃO IDIOTA COMO...
É ELE, CAMBADA! VAMOS!
EI! O QUE DESEJAM? NÃO VOLTO MAIS PRO CINEMA! ME SOLTEM!
ISTO NÃO É CINEMA, É UM SEQÜESTRO!
MAS EU NÃO SOU O RICARDO! SOU DONALD, O DUBLÊ!
DEIXA DE CONVERSA FIADA!
VOCÊ É A CARA DO RICARDO! E FIM DE PAPO!
OLHA! O MEU BIGODE É FALSO!
E DAÍ? QUEM GARANTE QUE O BIGODE DELE NOS FILMES É VERDADEIRO? O ESTÚDIO VAI PAGAR DEZ MILHÕES POR VOCÊ!

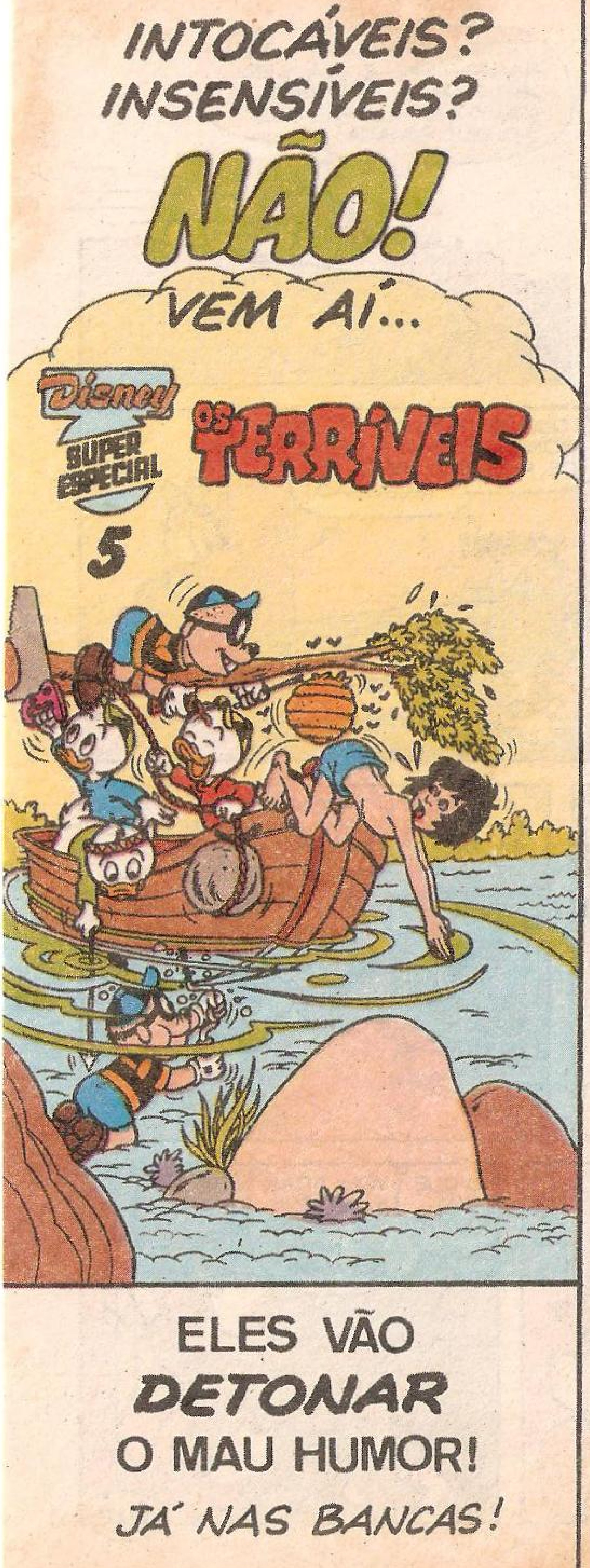
VAMOS LIGAR AGORA MESMO!
ELES NÃO VÃO PAGAR UM CENTAVO POR MIM!
HEIN? SEQÜESTRARAM RICARDO PATO? QUEREM DEZ MILHÕES DE RESGATE?
AH, AH! ELES ME SEQÜESTRARAM?
ACHO QUE ELES PEGARAM O DUBLÊ! LEGAL PRA NÓS!
POR QUÊ?
SE APROVEITARMOS BEM ESTE CASO, SERÁ UM GRANDE GOLPE DE PUBLICIDADE!
É MESMO!
O FILME CUSTOU DUZENTOS MILHÕES... POR ISSO, DEZ É MIXARIA!
TALVEZ POSSAMOS DAR UM JEITO DE NÃO PAGAR NADA!
POSSO FALAR COM O DO... COM O RICARDO?
ESCUTE! FOI UM ENGANO! ELES PENSAM QUE SOU RICARDO PATO!
TOPE A BRINCADEIRA!
HUMPHREY PATO
"Relíquia da Cabra"
TIVE UMA GRANDE IDÉIA! E VOCÊ VAI FICAR FAMOSO, DONALD!


ESCUTE! VOCÊ AINDA ESTÁ COM A ROUPA À PROVA DE FOGO? VAMOS ATÉ AÍ PRA FILMAR E VOCÊ BOTA FOGO EM TUDO!
E DEPOIS?
VOCÊ SALTA PELA JANELA! UM COLCHÃO VAI ESTAR EMBAIXO!
DÁ ISSO AQUI!
ESTEJA AQUI DENTRO DE MEIA HORA COM A GRANA, OU O RICARDO JÁ ERA!
SIM, SIM! JÁ VOU!
E NÃO CHAME A POLÍCIA, SENÃO...
CLARO QUE NÃO! TCHAU!
O MONSTRO PATENSTEIN
CHAME A TELEVISÃO! O RÁDIO! VAI SER A MAIOR NOTÍCIA DO ANO!
LOGO DEPOIS...
É ALI, RAPAZES! PREPAREM AS CÂMERAS!
EI! O QUE É ISSO?
QUEREMOS FOTOS PRA EDIÇÃO EXTRA! SE VAMOS PAGAR DEZ MILHÕES, QUEREMOS ALGO QUE VALHA A PENA!
VOCÊ TROUXE A POLÍCIA!
NÃO! SÃO ATORES VESTIDOS DE GUARDAS!
TOMARA QUE OS BANDIDOS NÃO DESCONFIEM DE NÓS! NÃO SERIA BOM PRO NOSSO DUBLÊ!


NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!
NÃO FOI UMA BOA SEQÜESTRAR UM ARTISTA DE CINEMA! VAI DAR BODE!
GASOLINA
VAMOS NOS LIVRAR DO PATO E SEQÜESTRAR UM DIRETOR DE BANCO!
EI! QUE PILANTRAS SÃO VOCÊS, AFINAL? OS DEZ MILHÕES ESTÃO LÁ NA RUA!
E VOCÊS AINDA VÃO SAIR NA TEVÊ! DEPOIS DE FAMOSOS, PODEM GANHAR MILHÕES ESCREVENDO SUAS MEMÓRIAS!
EI, NÃO É QUE ELE TEM RAZÃO?
MINHA MÃE VAI FICAR ORGULHOSA ME VENDO NA TELEVISÃO!
ATENÇÃO! E AGORA, AO VIVO, UMA REPORTAGEM SOBRE O SEQÜESTRO DE RICARDO PATO!
HEIN?
CAROS TELESPECTADORES! O QUE ACONTECERÁ COM O QUERIDO ASTRO RICARDO PATO? ELE FOI SEQÜESTRADO E TRAZIDO PARA ESTA CASA NOS LIMITES DA CIDADE!
OS BANDIDOS PEDIRAM DEZ MILHÕES DE RESGATE! MAS SERÁ QUE... EI! O QUE É AQUILO?


UM INCÊNDIO! COMO SERÁ QUE O NOSSO ARTISTA AGIRÁ NESSA SITUAÇÃO?
A JANELA SE ABRIU E TEM ALGUÉM SAINDO SOBRE A CALHA! É RICARDO PATO! SEU PALETÓ ESTÁ EM CHAMAS! O QUE ELE VAI FAZER?
ELE SALTOU! QUE CORAGEM! JÁ PODE SER CHAMADO DE HERÓI DE VERDADE, AMIGOS!
PENSEI QUE TINHAM COLOCADO UM COLCHÃO AQUI!
CRANCH!
COLOCARAM, SIM! MAS EU QUERIA DESCANSAR UM POUCO! UMA AVENTURA EMOCIONANTE DESSAS CANSA A GENTE!
HEIN? VOCÊ DE NOVO? GRRR!
PAREM! A CÂMERA VAI FILMAR VOCÊ!
ATRÁS DOS BANDIDOS, RAPAZES!
OI, MARGARIDA! VEJA COMO EU TINHA RAZÃO! RICARDO PATO TEM UM DU...
VOCÊ NÃO! O VERDADEIRO ASTRO!
VOCÊ VAI SAIR DE MANSINHO! TEM MUITOS REPÓRTERES AQUI E TODOS PENSAM QUE FOI O RICARDO QUEM SALTOU PELA JANELA!


MAS VOCÊ DISSE QUE EU FICARIA FAMOSO!
NÃO ACREDITE EM TUDO O QUE DIZEM, AMIZADE!
DROGA! VOU CONTAR PRA MARGARIDA! E ELA SERÁ OBRIGADA A ADMITIR QUE SOU MAIS VALENTE QUE AQUELE PANACA!
EI, MARGARIDA! ADMITA...
QUAAAC!
QUE BRINCADEIRA É ESSA, DONALD? EU VI O SEQÜESTRO DE RICARDO PATO NA TELEVISÃO!
NÃO ERA ELE! ERA EU! SALTEI PELA JANELA COMO UM DUBLÊ!
NÃO ME FAÇA RIR! VOCÊ, UM DUBLÊ? ESCUTE SÓ ISTO!
NÃO FOI PERIGOSO, RICARDO?
PERIGOSO? ESSA PALAVRA NÃO EXISTE NO MEU DICIONÁRIO!
EU MESMO FAÇO TODAS AS CENAS PERIGOSAS, POR ISSO...
O QUE VAI FAZER?
VOU TIRAR A ANTENA DO LUGAR DE NOVO! GRRRR!
fim



Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Margarida

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Sulang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

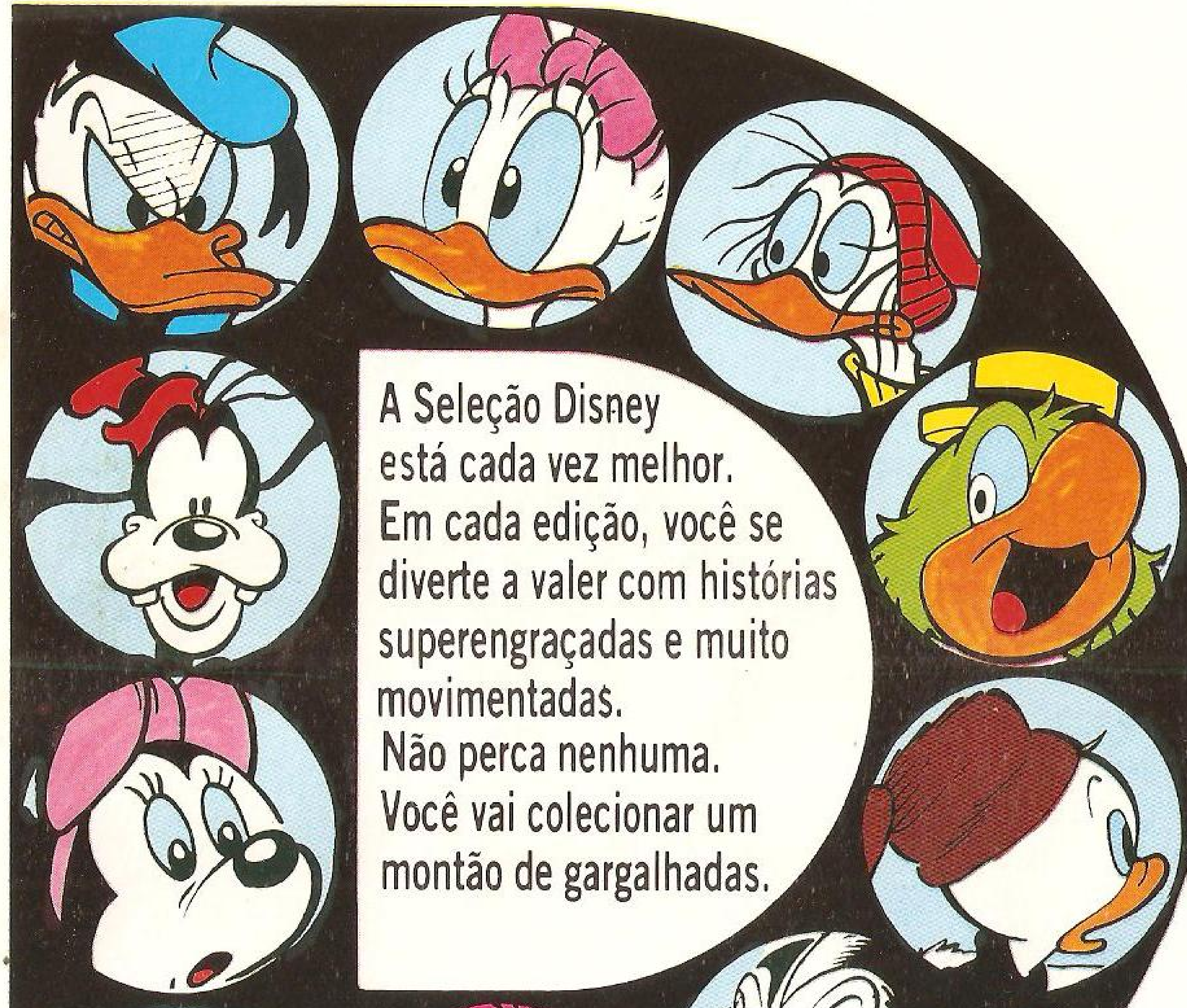
Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999 Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote, vezes o respectivo número da edição ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o proprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Setembro/90 n.º 109.
Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DÊ BOAS GARGALHADAS COM ESTA SELEÇÃO DE AMIGOS.



© Disney

ABRIL JOVEM

NAS BANCAS

Seleção DISNEY

KARSTEN
UMA MARCA DE INFÂNCIA

Móveis e objetos Tok & Stok

Quando crescer, você vai se lembrar com saudades
de muitas coisas de criança.
Uma delas é de Karsten - as colchas, almofadas e tecidos
para decoração mais divertidos que você já conheceu.
Inesquecível, mesmo!

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Produtos Karsten. Porque o importante é viver bem.
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto - Blumenau - SC
Tel.: (0473) 34-1333 - Cx. Postal 9 - Telex 471 396 CTKAA BR